

挙母祭りで見せるぞ、華の喜多町心意気。

10月15日(土)、16日(日)はいよいよ挙母祭り。今年、神社への奉納の列の先頭に行く「華」を務めるのが喜多町です。その喜多町で、祭典委員長を務めるのが喜多町4の鈴木康夫さん。その次男である利規さんは、若手を束ねる年行司。奇しくも親子で、重責あるお役を務められます。



挙母祭り喜多町祭典委員長 鈴木康夫さん
年行司 鈴木利規さん

準備もふるまいも「華」として安全に、スムーズに、美しく。康夫「華」は重要な役目です。山車の奉納順は、古く順位争いのあった時代を経て、年ごとの八町順送りとなりました。その流れを受け、「華」の町は後ろに続く七町の手本となるよう、何よりも安全に、スムーズに、そして美しく山車を練る。それだけでなく、裏方仕事も日頃のふるまいも「華」らしく、祭りに関わるものは皆、その意識を先輩方より受け継いでいます。8年に一度のこととして身の引き締まる思いでやらせてもらっています。

元、後見、総後見を務め、祭典委員4年目で、今年委員長となり、そこへ華が巡ってきたという事です。八町の山車として立派に奉納して見せます！



利規「子どもの頃からもう20年近く、親父の背中を見ながら祭りに関わってきました。年齢と共に役割は変わり、子ども囃子を卒業すると、若衆見習い、若衆、そして選ばれた者が年行司となります。子供の頃から、山車の屋根のてっぺん(上山)に上るってカッコイイ、上今年のパスターの一部。上山に利規さん右端です」と思っています。

でも上がるには、お囃子に、若衆、年行司の仕事を、毎年毎日、休まずこなさないとはいけません。祭りが近づくと、やる事がぐんと増えます。お囃子の太鼓の皮は稽古を終えたら日ごと外して翌日またつける。祭りに必要な麻紐を編んだり、紙吹雪をそろえたり。試案の前日から3日間は会所づくり、山車の飾り付けなど、もっと忙しくなって寝る時間は2時間くらい。「山車を曳く」のは表舞台。舞台裏はうんと忙しいです。

上山に上るには、それらにまじめに取り組んだか、人と協調できたか、気合い出して盛り上げたかなどが評価される。だからもう意地です。何が何でもやるんだと。そして10年前上山に上がった。上山から見ると風景はいもんです。今年若衆の責任者です。長く関わってこき、祭りへの愛着は年ごとに濃くなって、仲間が好きになって、いい祭りになりたい。「八町の山車」として立派に神社に奉納して見せる！という気持ちです。



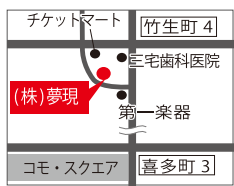
2016.9.25 vol.40

©まちなかPRESS 編集・発行/株式会社夢現 〒471-0077 豊田市竹生町4-29-1 TEL.0565-31-6977 FAX.0565-31-6982 mail: tv-ttoyota@mugen-net.jp

わが社のヒット 「華」記念ボールペン10名様にプレゼント



挙母祭り記念ボールペンを、喜多町からプレゼント！弊社に取りに来られる方先着10名様限定です！
[10月3日(月)~]



http://tv-ttoyota.com

この人だあれ？

まちなかで見かける若き頃の「あの人」です。さあ、誰でしょう。



ヒント 実家の近くの瑞穂公園(名古屋)にて。変わらぬ笑顔はあの店で！

答えはP3に！

豊田市地域材利用拡大プロジェクト ワークショップ始まる！

豊田市は、市域人工林を適正に管理し、地域材の利用拡大や地産地消の実現を進める「豊田市地域材利用拡大プロジェクト」を展開しています。

これを受け、地域材のマーケティングを企画するワークショップがスタートします。第1回は、10月4日(火)16:30~18:30、豊田市職員会館にて。テーマは「コンセプトとツールを考える」。参加無料、事前申込制、定員30名。地域材のコンセプトやネーミング等が参加者のアイデアで考案されていくことになります。

株式会社小野デザイン事務所 info@onoaa.com 豊田市地域材利用拡大プロジェクト

山んなかプレス 豊富な豊田の木材、使い道どうする？ブランドにできる？

名古屋市中区錦二丁目長者町通りは広い車道、狭い歩道、アーケードが残り、また、昨今の景気低迷で空き店舗が多い状況です。このような無機質な都市空間に潤いをもたらし、2012年から木質化の社会実験が始まりました。



名古屋市中区錦2丁目の木質化事例

2014年、車道の二車線分に豊田森林組合が加工した豊田産のスキ材によるウッドテラスや木製ベンチを設置しました。都市空間に木材を取り込んだ取り組みは、居住者、一般の人たちの評価も高く、隣地域の関心も呼ぶこととなりました。

さて豊田市駅前通りの再開発事業。豊富にある豊田産の木材資源利用に向け、気運の高まりが期待されています。

読書は楽し 家康、江戸を建てる(1) 門井慶喜

北条氏の居城である小田原城攻めの折、秀吉が家康に言った。「あの城はまもなく落ちる。このたびの戦がすみしめ、貴殿には北条家の旧領である関東八か国をそっくり差しあげよう。家康はいつたん駿府城に帰り家臣たちに相談した。皆は口をそろえて、断固拒否すべしと猛反対した。家臣の意見に耳を傾けた後、「わしは、この国替えに応じようと思う。誰もが殿ご乱心と確信した。家康はこの時四十九才。家康は陣に戻り、秀吉の前に参上して、国替えに応じる旨を報告した。秀吉は、大いに喜び、トントンと床を踏みならし雀踊りをした。秀吉は「やがて江戸の地を水びたしに聞いた。秀吉は「やがて江戸の地を水びたしに聞いた。」

中心といえは小田原じゃな。あは鎌倉も思わぬいかも。しかし家康の口から出た地名は、「武州千代田の地の、江戸城に居住おうかと。百年以上前、太田道灌がそこを根拠地とした頃にも、関東の名城と呼ばれたこともあったが、現在は小田原の支城。ただの田舎陣屋に過ぎなかった。小田原城落城から一か月も経たぬに、家康は初めて江戸に踏み入れた。江戸城を見たとき、家康は呆然とし「わしは、確かに乱心しておつたかも知れぬ。新しい城の普請を言いだす家臣たちに、「いま必要なのは城内の地ならしではない。江戸そのものの地ならしじゃ。城など、あつた。」

本丸に登ると周囲が一望でき、灰色の土地としか言いようがなかった。江戸城の東と南は西側は、茫々たる菅原。北は多少開けているが農家が百軒ほど。長い間発展を忘れて集落でしかなかった。さらに江戸湊(東京湾)には多くの川が流れてこみ、江戸の地を水びたしにしている。「ここをわしは大阪にしたい」家康は途方もないことを言った。

そして、江戸の地ならしを差配する責任者に、伊奈忠次を指名した。そして伊奈に、「地ならしは何かの川が流れこんでいます。これを江戸を泥地にしてしまつては、これを何とかしないことには、そのために、川そのものを曲げます。江戸へ流れこむ前に、伊奈はさつそく活動を開始した。田畑の調査などをしつつ二年かけて関東平野をくまなく歩いた。すえ、一つの結論にたどりついた。やはり利根川を曲げよう。なぜなら東京湾にそそぐ川のうぎら、一番流量が多く、河口が広がるから。河口は江戸城の北東方にある。周囲は一面の湿地となり、海の水と混じりあつて人の歩みを拒んでいく。米も実らぬ、畑にもならぬ。こうして江戸の地ならしの第一歩が始まつた。(次号に続く) (横山真久)

Baby's Best YAMADAYA
山田屋
豊田市錦町1-91 TEL 0565-34-1414

地主・家主の不動産パートナー
セイユー
コンサルタント株式会社
Seiyuu consultant corporation.
TEL.0565-33-1811 FAX.0565-33-4633

祝・挙母祭り
中日新聞 平岩新聞店
豊田市昭和町4-14 TEL 0565-33-3781
配達スタッフ募集しています！

豊田市美術館 キーワードは蜘蛛。人は昔から蜘蛛に興味津津！

「蜘蛛の糸」クモがつむぐ美の系譜—江戸から現代へ—



「蜘蛛の糸」をキーワードに、国内を中心とした近現代の絵画、彫刻、工芸、写真、映像、絵本、インスタレーションといったさまざまな表現を紹介する企画展です。

蜘蛛が編み出す繊細で美しい糸の軌跡。幾何学的な造形美、霧の日の水滴を連ねた真珠の首飾りのような網の美しさ、怪しい魅力と象徴性、謎、神秘。そうした特性から得られたインスピレーションによって生まれた多彩な作品が並びます。12月25日(日)まで。

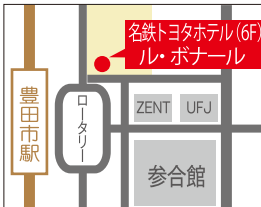
『新形三十六怪撰』より「源頼光土蜘蛛ヲ切ル図」1892年 富山市郷土博物館蔵(後期展示)

展示関連プログラム～講演会と映画上映会、どれも蜘蛛のお話

講演会「クモの賢さと美しさ」| 10月29日(土) 14:00～15:30
講師：奥本大三郎(フランス文学者、ファール昆虫館館長)/美術館1階講堂
映画上映会 | 11月12日(土)、12月10日(土)いずれも14:30より
『くもとちゅうりつぷ』『蜘蛛の糸』の2本、入場無料/高橋節郎記念館ワークショップルーム

所 小坂本町8-5-1 開 10:00～17:30 (入場は17:00まで) (休) 月曜、9月26日(月)～10月14日(金)は展示替えて休館
料 34-6610 一般1,000円、高校・大学生800円、中学生以下無料
*「あいちトリエンナーレ2016 国際展」有料チケットを持参で「蜘蛛の糸展」観覧料100円割引(1回限り、他の割引との併用不可)
*「蜘蛛の糸展」観覧料100円割引(他の割引との併用不可)

まち PRE 特別プレゼント 「蜘蛛の糸展」の鑑賞券を抽選で10組20名様(2枚1組)にプレゼント! 応募要領はP4に!



リニューアル1周年記念感謝イベント
10/1(土)、2(日)に、ル・ボナール、樺で食事をする、ホテルメイドの焼き菓子プレゼント! その他にも企画あり!
まち PRE 特別サービス
合い言葉「見たよ!」で、生ビールまたは果汁100%ドリンク一杯をサービス! グループ4名様までOK
[2016.10.31 までの期間限定]



話題のSHOP!

秋の信州産食材を思いのままに食べられる! 名鉄トヨタホテル「ル・ボナール」のランチバイキング

食材・メニューの豊富さはさすがホテルレストラン! 料理にスイーツがズラリ並び、そのチヨイスに迷ってしまふほどです。10月は収穫の秋に合わせた「信州フェア」。蕎麦、リンゴ、豚肉、ハム、きのこ類ほか信州産食材を贅沢に使った料理がラインナップされ、サービステーブルは秋色となります。

冷製のおすめは、信州産きのこ自家製ベーコンのソテー、温製では秋鮭とアボカドの天火焼き。鉄板コーナーでは、シェフが目の前で焼く出来たて料理が出てきます。料理には、抹茶、チアシード、キヌアなど、抗酸化、低カロリー、のいわゆる自然由来の「スーパーフード」を積極的に使用。美味しさと、新鮮さと、健康志向の三拍子が揃ったメニュー構成です。

窓際に席を取ると、駅前が見渡せ、開放感いっぱい。スイーツ、ドリンクもいろいろあつて、素敵なランチタイムが過ごせます。

まちなか今昔ものがたり 其の三十九



八町の山車、豊田大橋を渡る
99年3月21日、豊田大橋の開通式が行われました。当日は県警のプラスチックバンドを先頭に、三世代渡り初め、クラシックカーパレードなどで開通を祝いました。

豊田画廊

加藤三郎作陶展
9/28(水)～10/4(火)
瀬戸の地で、第三十一世として伝統を受け継ぎながらも、現代に息づく作品を手がける加藤三郎氏の作陶展。瀬戸に確立された「赤津焼七釉」のうち、御深井(おふけ)、黄瀬戸を中心とした茶陶、気軽な食器が並びます。

日本画六人展「すずなり」

10/12(水)～10/25(火)
現代日本画壇において新たな潮流を創造する若手女流日本画家6人によるグループ展。山崎有美、山岡佳澄、安井彩子、手塚華、関郁美、加藤清香各氏が近作を披露します。

コンサートホール・フェスティバル

10/23(日)
子どもから大人まで楽しめるコンサートホールのお祭り。今回は「ハロウィン」をテーマに、指揮者体験・楽器体験・工作・ホール探検隊・天才クイズなど、ワクワクするイベントがいろいろあります。

卸売市場一般開放

10/29(土) 9時半～
登録業者向けの公設卸売市場市場を、10月29日(土)朝9時半から2時間に限り一般開放。旬の野菜・果物・水産物の即売会や、地元産果物などの「せり売り」等が体験できます。地元産果物の試食もあり。混雑も行列も楽しめてしまふイベントです。

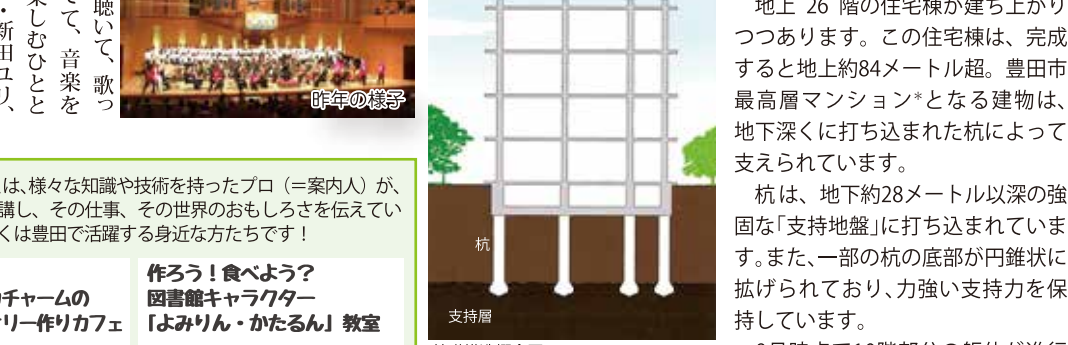
とよたまちさとミライ塾 2016

「とよたまちさとミライ塾」とは、様々な知識や技術を持ったプロ(=案内人)が、一般の人向けに体験講座を開講し、その仕事、その世界のおもしろさを伝えていくイベントです。案内人は多くは豊田で活躍する身近な方たちです!

Advertisement for 'とよたまちさとミライ塾 2016' featuring various activities like 'パイオルガンコンサート' and 'つばさや'.

今どうなってるの? 再開発ウォッチング

住宅棟は、強固な支持地盤まで到達した杭によって建物を支持しています



地上 26 階の住宅棟が建ち上がりつつあります。この住宅棟は、完成すると地上約84メートル超。豊田市最高層マンション*となる建物は、地下深くに打ち込まれた杭によって支えられています。

Advertisement for '珈琲 ちゃちゃ' (Coffee Chacha) featuring a cat illustration and contact information.

雄弁かな、わがまち拳母弁

土地の空気の中に溶け込んで心に届く方言。拳母弁はどのように使われてきたのでしょうか。



「夏枯れと勘違いしたな。がれは家のこと。夏雄の家へゲームしに。夏がれの母親に、今からおまんがれへ教えに行くからって電話してくれ」

「あんじやない。お囃子の稽古のアイサに祭り言葉も習って来いと言っただけだ」
「まあ何だか知らんけど変なこと教えん方がええよ。この前もお姉ちゃんが友達3人とディズニーへ行った時の写真見て、ワッお姉が真ん中に写ってる。マゲンだ。『真ん中マゲンくろる』って駆けずり回って姉ちゃんを泣かせて怒られとったわ」
「お爺さん、ちよつといいですか？この前ウチの子が、なつがれでゲームやってくるって出たんですけど夏雄くんのお母さんから苦情が来ましたよ」

「がれ」
三角窓・筆
「爺ちゃん、お囃子の練習に行ってくるわ」
「おお、金木犀の匂いにするようになったて拳母祭りだなあ。ほいほいお囃子は練習じゃのうて稽古って言わなアカン。拳母祭り言葉だ、がや」
「お祭り言葉って何？言ってる意味がワカンナイ」
「ワカンナイ!!ほんなメンタみたいなへばい言葉使うな。祭り男だったら、わつがあへんげーとでも言えんか。拳母祭りには独特の言い回しがあるて稽古に行ったら、どんぶり、チョッポウ、はま、ピラなんかの意味を聞いてこいや、宿題だ」
「学校の宿題より難しそうだな。行ってきまーす」
「爺さんまたあの子に変な言葉教えただかん？嫁に怒られるような事ばっかしとつたらアカンよ」

【がれ】意味：誰々の家とか家庭などを表す。三河弁に残る古語の1つです。

加藤 登喜子さん



「この人だあれ？」はこの人!



若い頃から落語が好きでねえ、時間ができると名古屋へ寄席を見に行ってます。柳家喜多八さん、大好きでした。

10月8日、9日はトヨロック



「TOYOTA ROCK FESTIVAL 2016」が、10月8日(土)・9日(日)、豊田スタジアムで開催されます。入場無料。

音楽ステージの他、フェス飯、スイーツストリート、フリーマーケット、キッズエリアなど、大人も子どもも楽しめる多彩なブースの2日間。遊びに行った人からよく耳にするのは「トヨロックの空間は、まちと全く別世界!」。今年で開催10年め。長らく続く無料イベントの熱さ、楽しさを今年も是非!

とよた小坂 食べ歩き 飲み歩き vol.10

2016.11.1(火)・2(水)

前売券 3,500円 当日券 4,000円

●豊田商工会議所商工振興部 ☎32-4594
●クリーンスタジアム(株) ☎31-1184
●小坂珈琲店 ☎34-5583 ●和洋菓子処松華堂 ☎32-2416 ●小坂飯店 ☎33-1241
●電化ハウスタイムリー ☎34-0114 ●漬物・早河食品 ☎32-2015 ●小料理はなもり ☎33-7899

「とよた小坂食べ歩き飲み歩き」前売券を販売中、開催は11月1日・2日。チケット提示でワンフード&ワンドリンクを楽しむ「とよた小坂食べ歩き飲み歩き」が、11月1日(火)・2日(水)の2日間開催されます。小坂エリアの27の飲食店が参加します。当日は物販店の逸品販売もあり、こちらもチケットで購入できます。また本部テントでア

「とよた小坂食べ歩き飲み歩き」前売券を販売中、開催は11月1日・2日。チケット提示でワンフード&ワンドリンクを楽しむ「とよた小坂食べ歩き飲み歩き」が、11月1日(火)・2日(水)の2日間開催されます。小坂エリアの27の飲食店が参加します。当日は物販店の逸品販売もあり、こちらもチケットで購入できます。また本部テントでア

シンボルマーク事件? 豊田スタジアムオープニングの困惑も喉元を通り過ぎたと思つたら、まちづくりや商店街活性化という問題などを吹っ飛ばすほどの事件、9・11アメリカ同時多発テロが勃発、言葉では表せない怒りでした。言葉では表せない怒りでした。言葉では表せない怒りでした。言葉では表せない怒りでした。

豊田商工会議所のコト

豊田が大好きな3人が、9/24(土)・25(日)の、とよた産業フェスタを皮切りに、さまざまなイベントに参加します!

第27回 「第4期とよたPR大使」3名が任命されました!



3名をかを合わせて「大好きな豊田の魅力」をお伝えしてまいります。
酒井あすみさん(プラマック株式会社、24歳)「一期一会の気持ちを大切に、地元豊田の魅力を発信します。」
中野杏梨さん(南山大学2年生、19歳)「得意の語学力を活かして、大好きな豊田をPRしていきたいです。」
中谷佳純さん(金城学院大学3年生、20歳)「豊田に来たい!と思う人が増えるようPRしてまいります。」
1年間よろしくお願いたします。
☎32-4568(豊田商工会議所 総務部)

James Do! Education, A personal View vol.28

James Fletcher.

I have come to the conclusion that the Universe, after billions of years of evolution and developing ever more complex living beings, didn't put us here to get a good education and get a good job.

Humans are intelligent creative beings, each born with a superpower which I call the power of imagination. Imagination is the key to all human creativity and invention. Most schools in my opinion, exist to suppress the power of imagination and to churn out docile punctual obedient workers with automatic responses to authority. Children are conditioned over many years to obey authority and do what they are told. That is the real purpose of the education system. It has very little to do with actual education. For example if a child is caught staring out of the window daydreaming, chances are that the teacher will instruct the child to stop daydreaming and pay attention.

In my vision of an enlightened education system, daydreaming and meditation would be encouraged. When we daydream and meditate we can access our creative superpowers. I often think that future historians will look back at our time in history with sadness and shock at how we sent our children to dehumanising state institutions known as schools.

Schools, with all their endless demands on children, steal their precious time. Time in which they could otherwise develop their superpowers, passions talents and potential.

★風ライブ
バイオリン、ギターと
フラメンコ
10/1(土)19時

悠情(フイドル)、望月雄史(ギター)、柿野とも子(ケルトフ ラメンコ)のコラボレーション。悠情は岡崎出身、名古屋、東京などで勢力的に活動中。ヨーロッパ民族音楽のテイストが、ギター、フラメンコにより、一層叙情的となり店内を満たします。チャージ3000円、飲食代別途。
32・0233(楽風)

「とよた小坂食べ歩き飲み歩き」前売券を販売中、開催は11月1日・2日。チケット提示でワンフード&ワンドリンクを楽しむ「とよた小坂食べ歩き飲み歩き」が、11月1日(火)・2日(水)の2日間開催されます。小坂エリアの27の飲食店が参加します。当日は物販店の逸品販売もあり、こちらもチケットで購入できます。また本部テントでア

シンボルマーク事件? 豊田スタジアムオープニングの困惑も喉元を通り過ぎたと思つたら、まちづくりや商店街活性化という問題などを吹っ飛ばすほどの事件、9・11アメリカ同時多発テロが勃発、言葉では表せない怒りでした。言葉では表せない怒りでした。言葉では表せない怒りでした。言葉では表せない怒りでした。

Technical Shop Shirakaba

写真を通してあなたの思い出を残すお手伝い

カメラ プリント 証明写真

白樺

再開発の為、豊田市駅西口すぐで仮営業中
若宮町1丁目8-4 カトウビル1F ☎(0565)32-0338

建材・土木でまちづくり

株式会社 武田建材

豊田市 小坂本町5丁目1-1 TEL 32-0816

TENSO TOTAL PLANNING

店舗総合企画・デザイナーズハウス 設計・施工

TENSO CO.,LTD. 株式会社 テンソー

TEL. 0565-36-2080 FAX. 0565-36-2088

