

★キラッと!インタビュー + Nice Person Interview★

矢作川の向こうとこっちで東西対抗戦。6時間耐久ソフトボール大会へどうぞ!

11月3日(火・祝)、ソフトボールの6時間耐久試合が開催されます。経験者で戦う「本気」の大会です。企画をした村松さんに、「本気」の試合をつくる気持ち、「東西対抗」の心などについてうかがいました。



6時間耐久ソフトボール大会

実行委員長 **村松ひと美**さん
(市民活動団体とよたAIDA)

自粛でたまったエネルギー発散の場を!

子供の頃からソフトボールを続け、大人になってからもママさんチームに所属、竹村小学校、豊田北高のコーチなど、育成にも関わってきました。今年「全国中学校女子大会」の開催地が地元豊田で、選手たちも張り切っていたんですが、コロナ禍で中止に。みんな大会をめざしてがんばってきたので、落胆の気持ちはずすくわかる。見ていてつらかったですね。

「耐久試合を企画しよう!」岐阜県下呂市であった24時間耐久試合の情報を仲間が見つけたのをヒントに、動き始めました。「矢作川東西チ

ム対抗6時間耐久ソフトボール大会。11月3日、矢作川河川敷の白浜公園での開催。ソフトボールまたは野球の経験者で中学生以上が参加条件。自粛で持て余したエネルギーを発散したい、もつと経験を積みたいと思ってる人はきっとたくさんいる。そういう人に向けての大会なので、本気の戦いです!

「東西対抗」って?

私、出身は若林地区。結婚して高橋地区に来たら「川向こうの」って言われるんですね。矢作川が何かを隔てるの? 「東西対抗」の考え方はそこから生まれました。矢作川の東と西、住まいでチームを分けて戦います。でも戦うことが交流になる。キッチンカーやマルシェも出して、アイスブレイクには、おいでんの踊り連も応援に参加してもらって、戦って、食べて、しゃべって、知り合っ



練習してきてくださいね~

「大変」を楽しめるのは、大家族で育ったからでしょうか。常に誰かがいてワイワイして、お世話したり、されたりの中にもいっしょにやりました。だからかな、豊田商工会議所青年部とか、「マイタウンおいでん」の鞍が池公園会場化の実行委員とか、人と関わる場に参加しています。

「あいだ」をつなぐ企画で豊田をひとつに!

「川向こう」のフレーズは、私に新しい発想をくれました。「矢作川」がまちを分ける「間」になっちゃうの? とすると、生きる中にもいろいろな「間」があることに気づきました。学生は、大人と子供の間に。子育てを終えた女性は、母業と自分らしさの間に。その「間」にいる時はどこか生きにくかったりするけど、実は次の転換期なんです。その思いを共有する仲間とつくったのが市民活動団体「とよたAIDA(あいだ=間)」です。人々の心と心の間を埋めるプロジェクトを企画、今大会の主催者でもあります。出場者を募集しています。

Nagoya Grammus GIRLS FESTA ARフォトキャンペーン

まちなかにARが出現!
[AR=スマホなどを介した拡張現実]

まちなかに出現する3か所・4つのAR画像を撮影して、「エヌロク」へ持って行くと、名古屋グランパスガールズユニフォームがもらえます!(女性限定!1人1枚)

10月11日(日)まで、先着100名

開催概要

日時 11月3日(火・祝)
10:00~16:00

場所 白浜公園野球場

参加費 500円

定員 中学生以上でソフトボールまたは野球経験者
1チーム30人×2=60人

申込 「とよたつながる博」サイトより申し込み

詳細は、とよたAIDAサイトで!

山んなかプレス

稲武の養蚕文化を支える人、受け継ぐ人を求めて

平成の大嘗祭へ調進された二つの織物の物語

映画「時の絲ぐるま」

10/11の産業文化センター上映会は満席

天皇即位に際し執り行われる大嘗祭には、二つの織物が供えられます。麻織物である「鹿服(あらたえ)」と、絹織物の「繪服(にぎたえ)」。

そのうちの繪服は、平成の時も、このたびの令和も、稲武から調進されました。なぜ稲武からなのか。その答えを解き明かすのが、先頃完成したドキュメンタリー映画「時の絲ぐるま」です。

上映会はコロナ禍を経て10月に実現。こちらは満席となりましたが、地域などでの自主上映会の募集を行っています。自主上映会の詳細は公式サイトへ。

33・1531(豊田産業文化センター)

[公式サイト] www.tokiito.com

いくつになっても 読書は楽し

こんな面白かった百人一首 吉海直人 監修

現代のように便利な通信手段のない時代、恋する思い、その切なさを伝える手段は歌または手紙。つい半世紀くらい前まで、人はラブレターなるものを書いていました。百人一首を紐解くと、撰歌された平安・鎌倉時代、男も女も正直で「粹」だったと思えます。

前号では、百首のうち季節を感じる歌を紹介しましたが、今回は恋の歌を取り上げてみました。百首のうち半数近くが恋の歌です。なぜこんなに多いのでしょうか。この時代の王朝歌人たちにとって、恋の歌をひとつも詠めないほうが無粋であり恋に悩み、果てには死んでしまう男のほうが男らしくとされてきました。この時代の人が恋に消極的な現代の男子を見ればきつと、なんと女らしい奴だろと思うでしょう。また、平安時代の結婚は「通い婚」でした。ほとんどの男性は、女性の人柄や家柄をうわさによって知ります。そして、男性が女性に和歌を恋文として贈ります。和歌は親たちによってチェックを受けます。合格して初めて本人同士の間合のやりとりが始まります。合意があれば、夜に忍ぶようにして男性が女性に会いに行き、夜明けとともに帰ります。三日続けて通えば夫婦と認められます。ただ、夫婦となっても安心できなかった。

きないのが妻側。男性は何人も妻を持つことができ、毎晩会いに来てくれるわけではないし、突然来なくなってしまうこともあります。女性側からの歌として、小夜更さよふかけてかたぶくまでの、月を見しかな(いらつしやらないと知っていたら、ためらわずに寝てしまったのに、待っていたら夜が更けて西の空に傾く月を見たことです)。

ながからむ、心も知らず黒髪のみだれてけさはものこそ思へ(永く愛するというあなたの本心もわからずにお別れた今朝、黒髪が寝乱れているように、私の心も乱れ、悩んでいます)。

嘆(なげ)きつつ、独(ひとり)ぬる夜の、明くるまは、いかに久しき、ものとかは知る(私が悲しみに嘆きながら、独りで過ごす夜が明けると、いかに長い、あなたはわからないでしょうね)。

有明の、つれなく見えし別れより、暁(あかつき)はなれり、愛(こ)きものはなし(冷やかなそぶりの明け方の月が、空にかかっていたあの幼少の頃に親しんだ百人一首ですが、意味がよくわからないまま今日まで過ごしてきました。今回、私自身の勉強になりました。まちなかプレス編集長の強い要望により、はずかしながら私も一首考えました。)

過ぎし日に、君と訪ねしこの城を、描かば浮かぶなつかしき過去(とき)

(横山真久 画)

Baby's Best YAMADAYA

山田屋

豊田市錦町 1-91 TEL 0565-34-1414

地主・家主の不動産パートナー

LIXIL不動産ショップ

セイユーコンサルタント株式会社

愛知県知事(8)第15133号・不動産コンサルティング技能士登録(6)第7157号

〒471-0025 豊田市西町2-18-2(豊田市役所すぐ北)
TEL.0565-33-1811 FAX.0565-33-4633

玉突き就任で玉突き政策では困る

中日新聞 平岩新聞店

日本経済新聞 中日こどもウイークリー

豊田市昭和町 4-14 TEL 0565-33-3781

配達スタッフ募集しています!

豊田市美術館 2020.10.17(土)~12月13日(日)

開館 25 周年記念コレクション展 VISION

DISTANCE いま見える景色

豊田市美術館の豊富な所蔵品を紹介する「コレクション展」。10月17日(土)から始まる展示のテーマは「距離のたのしみー所蔵作品にみる遠近の感覚」です。

見る者の遠近感を軽やかに翻す福田美蘭の絵画、距離を彫刻に持ち込んだアルベルト・ジャコメッティの胸像[写真]、時空間をいかに把握するか問いつけた若林奮の彫刻など、距離を想起させる作品をピックアップしています。鑑賞を通して、距離の感覚を解きほぐし、遠くを思うこと、近くを見つめる感覚をリセットできるかも。



アルベルト・ジャコメッティ「ディエゴの胸像」1954年 豊田市美術館蔵

小坂本町8-5-1 10:00~17:30(入館は17:00まで) 休月曜(11月23日・月祝)は開館 34-6610 一般300円、高校・大学生200円、中学生以下、豊田市内在住又は在学の高校生、及び豊田市内在住の75歳以上は無料(要証明)

豊田市コンサートホール 2020.10.11(日)14:15開場、15:00開演

鈴木雅明 and 鈴木優人2台チェンバロ・リサイタル



鈴木雅明 Marco Borggreve

ステージに2台のチェンバロ。奏者は日本を代表する古楽器オーケストラ『バッハ・コレギウム・ジャパン』創設者・鈴木雅明と、指揮者・器楽奏者・作曲家とマルチに活躍する鈴木優人の親子です。プログラムは、大バッハやその息子たちの作品。豪華なチェンバロ・デュオが楽しめます。

【料金】1階席:5,000円(25歳以下2,500円)、バルコニー席:3,000円(25歳以下1,500円)

豊田参合館 コンサートホール 受付時間 9:00~21:00 休月曜(祝日の場合は開館) 35-8200 ※早期売り切れになることもあるので早めの予約がおすすめ!

リモート合唱でバッハを歌おう! 参加者募集! パイプオルガン演奏とドッキングし You Tube で配信!

コンサートホールのパイプオルガンの伴奏音源に合わせて歌唱する動画を募集しています。演奏は世界的オルガニスト富田一樹。曲はJ.S.バッハの「主よ、人の望みの喜びよ」です。



富田一樹 ドイツ・リュートン音楽大学大学院オルガン科修士課程を最高得点で修了。ライプツィヒ第20回バッハ国際コンクール日本人初の第一位

応募方法は、webから楽譜(ドイツ語譜・カタカナ譜/各パートあり)と音源をダウンロードし、伴奏に合わせて歌う動画を撮影し、投稿。編集の後、12月に「オンラインコンサート」としてYouTubeにアップされます。同コンサートには、富田氏演奏のバッハ、ヘンデルなどの曲も収録され、聴き応えのある動画が期待できます。締め切りは10月31日(土)。詳細はサイトにて、またはメールで問い合わせ。 organ2138concert@gmail.com

豊田に来て1カ月、10日でまとめた企画がデカスプロジェクトで採択

～竹生町の池淵朋華さんが企画～ このプロジェクトは、池淵朋華さん(竹生町)を代表とする「Organ-Project“2138”」が、市のデカスプロジェクトに応募し採択されたものです。

池淵さんは北海道出身で、今年4月、大阪の大学を卒業して豊田で就職。来てみて市の財政の豊かさにビックリしました。それなら文化的資源もいろいろあるのかな?と探ったら、コンサートホールの大きなパイプオルガンを発見。それを素材に、大阪時代に縁あった世界的奏者・富田さんの協力による「リモート合唱」の企画を10日でまとめ、締め切りぎりぎりに応募し、採択されました。

幼少時からピアノを学び、長く音楽に関わってきた池淵さんにとって、このパイプオルガンの素晴らしさは「衝撃的でした」。応募動機は「豊田の皆さんに、自分のまちのパイプオルガンの演奏を聴ける機会がもっと増えれば」。思いが通じての事業実現です。



「餅切り糸」で自分でカット!



喜多町4-66-1 10:00~19:00 (完売次第閉店) 不定休 85-4334 *価格は税別です

「老若男女に親しみやすいフルーツ大福で、地域に長く愛されるお店を作ろう」という想いから生まれたお店。その名の通り名古屋・覚王山を発祥の地に、2018年の開店以来話題は沸騰、店舗を増やし、この9月、豊田にもオープンしました。

お店に入ると、カットサンブルにまず目が行きます。イチゴや無花果、温州ミカンなどは、まるごと使われているので、一個サイズは大きめ。彩りの美しさとバリエーションが豊富です。

素材や加工にもこだわりが。たつぷりの果肉を包んでいるのは薄皮の餡と求肥、たつたそれだけ。白餡は、白豆の風味が生きるよう最小限の甘みに。また求肥は、国産の羽二重粉を100%使用。フルーツは、「いま一番おいしい」をモットーに、産地・品種を変えながら仕入れ、絶妙な薄さの餡と求肥で、毎朝手くるみしています。こうしたこだわりの上に生まれるおいしさを求め、毎日行列が絶えません。

話題のSHOP 「餅切り糸」でカット体験、現れる瑞々しさに感動! 名古屋発祥「覚王山フルーツ大福 弁才天」が喜多町に



◆陶器で作る アマビエで疫病退散! 疫病退散のシンボル、今年大ブームとなった「アマビエ」を陶器で作ってみよう! 粘土の塑性で自由に創作、マインアビエをお手元に! 日程は11月13日(金)・12月4日(金)の2回で各18時から。参加費は2050円。申込は11月1日(日)9時30分から交流館へ。

◆鈴木広太日本画展 10/7(水)~12(月) 10/14(水)~26(月) ◆日本画八人展 すずなり 10/14(水)~26(月) 休火曜 公式サイトよりオンラインショップが日々充実!

◆字がみで年賀状 書いてみませんか? 11/11(水)10時から 漢字一字で相手に心を伝えるって粋! 字は、うまい下手ではなく「味わい」。思い浮かぶ文字と添え書きで新年の心意気や思いやりの気持ちを伝えてみませんか? 持ち物は鉛筆と消しゴムだけ(他は用意があります)。参加費300円。申込は10月21日(水)9時半から交流館へ。定員6名です。



◆アマビエって? (絵はイメージ) 江戸時代のかから版に描かれていた妖怪。疫病流行を予言したことなどからコロナ禍の今年ブームに。 ◆豊田画廊 33・0750 (崇化館交流館)

10月は森の体験いろいろできます!

10月4日(日)~11日(日)は「とよた生きものウィーク」

自然ふれあいフェスタ 2020 自然観察の森 10/11(日)10:00~15:00 ●SDGs ミュージカル緑のおごととおいそがし(劇団シンデレラ) 要予約 ●森のいきもの展など

矢並湿地一般公開 10/8(日)~11(日)10:00~15:00 ●ラムサール条約登録湿地の秋の公開。希少な動植物をガイドが紹介。 *鞍ヶ池公園からシャトルバス

矢作川源流の森ウォーキング 第1回 飯盛山 第2回 六所山 10/11(日)、11/8(日)の2回、参加費2000円要申込 ●とよた森林学校の講座。標高による森の様子の違いを学ぶ

動物園クイズラリー 鞍ヶ池公園 動物園ほか 10/8(木)~11(日)10:00~16:30 ●動物園の動物たちの生態クイズに答えて動物博士をめざす。

イオンシネマ豊田KITARA 上映予定(決定分)

Table with columns for date, title, and duration. Includes titles like '浅田家!', '小説の神様 君としか描けない物語', 'トロールズ ミュージック★パワー', 'オン・ザ・ロック', '望み UFO 真相検証ファイル Part.1 / 戦慄! 宇宙人拉致事件の真実', 'BTS MAP OF THE SOUL ON:E [中継、当日のみ、割引対象外]', 'ミュージカル『刀剣乱舞』 影切膝丸 双騎出陣 2020 ~ SOGA ~ [中継、当日のみ、割引対象外]', 'みをつくし料理帖 劇場版『鬼滅の刃』無限列車編', 'きみの瞳が問いかけている', '罪の声', 'とんかつ DJ アゲ太郎', 'UFO 真相検証ファイル Part.2 / 衝撃! カメラに映った宇宙人たち'.

おすすめ作 望み 事件に巻き込まれた家族のストーリー 平和に暮らす一家四人、高校生の息子が家を出たきり帰って来ず病んでいると流れてきたのが同級生が殺害されたニュース。息子がその事件に関与した可能性が高いと…。その真相は? 罪の声 小栗旬と星野源が主演、30年越しのミステリー 昭和最大の未解決事件を追う新聞記者の阿久津。残された証拠を元に取材を重ねる毎日を送っていた。そして30年以上前の事件の真相を追い求める中で、なぜか犯人グループは、脅迫テープに男児の声。その声は…

耳つぼリラクゼーション 20分 2500円(税込) ※耳つぼシール別料金 (1セット500円/片耳3カ所×両耳) ●とき 第一・第三土曜の10:00~14:00 ※この他の日も相談に応じます ●ところ KITARA 4階Mスペースにて ●予約 ☎090-6082-1489(一知里) ※完全予約制です。

珈琲香房 RAFU 風 471-0027 豊田市喜多町2-160 TEL 0565-32-0233 コモ・スクエア

BIRDY.の新ライン ミクロの力で素早く、美しく Birdy. キッチンタオル Birdy. グラスタオル 新素材採用により 食器を艶やかに拭き上げます BIRDY. 公式オンラインショップ http://www.birdy.shop/ 横浜興業株式会社 豊田市大見町1-61 TEL0565-58-5558

雄弁かな、わがまち拳母弁

豊田の下町風情の中で定着してきた拳母弁。これもまた、残すべきこのまちの独自文化である(三角窓氏談)

【もやいこ(もーやいこ)】
三角窓・筆

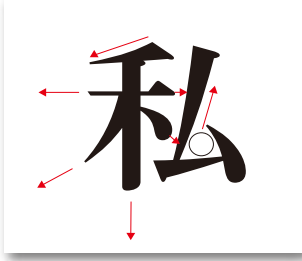
「秋深き隣は何をする人ぞつて言う季節になつたけど、婆ちゃん、爺ちゃんの姿が見えないね」
「なんだか、芸術の秋だて写真を撮りに行つてくるつて今朝からソワソワして出かけたわ」
「爺ちゃんカメラなんか持ってた？見たことない」
「昔買った古いカメラを持って行つたが、ほんなもん持つてくのやめりんつて言つたけど、友達がいいやつ持つとるで、もやいこで使えていいつて。バカチョンカメラも持たせてやつたが」
「芸術の秋か、いいね。ボクは秋の夕焼けが好き。それに秋の夜空もいねえ、涙がでちゃう」
「ほうかん。なかなかしゃれたこと言うねえ」
「でもやっぱり栗や柿の食欲の秋がいいかもね。爺ちゃん帰つてきたら教えてね。写真見たいから」
「アツ爺ちゃん帰つて来た。写真見せて。傑作？」
「ほれ見てみい、どんどこの煙が秋の空にたなびいていくこのスナップ、いいカメラとバカチョンに違いなんかありやへんだら。ワシヤ芸術家になりや良かったかもしれないな。一瞬の瞬きが捉える動は瞬間で静となり、やがて息吹となつて動を蘇らせる。どうだこの高尚さ、芸術家っぽいだら」
「何言つてるかわからないし、煙で夕焼けが隠れちゃつた写真のどこがいい。僕の夕焼けは？友達と、もやいこつていうカメラで撮つた写真は？」
「まだ出来たらん。ばんげになるつて言つておつたて明日見に行つてくる。ほんなことよし、道の駅で買った柿食つたか。ありや高かつたて旨いぞ。姉ちゃんも、もやいこで食べるだぞ。と、今年拳母祭りはないけど花火は拳がらぞ。武漢ウィルスが収束から終息・来年は拳母祭りができますようにと二つの願いを込めてな」
「爺ちゃん、それも、もやいこ??」



【もやいこ(もーやいこ)】=共同所有、折半、一緒に使う。「催合・最合」(もやう)【寄り合つて共同で事をする】が語源とされるが、もうひとつ、同じ発音で「筋う」(もやう)【船と船をつなぎ合わせる。また、杭などに船をつなぎとめる】を語源とする言説もある。海・川など水運のある地域(愛知県を含む)では「筋う」を第一義に押す説が多い。

文字の不思議な世界へようこそ!! 日本の言葉や熟語 解き明かし

自分自身を表現する時の「私」の文字は、「禾」に「ム」と書きます。なぜこのシンプルな流れが「私」を示すのでしょうか。
今月は「私」の文字を「のぼかん」の理論で解き明かしてみます。
「一目斜線ノ」のでまわりの環境の中より、自分に必要と思われる情報を瞬時に取り入れ検証し、その事を一歩置いた「一」に並べ更に公平に検証するとします。この左右のバランスの取れるあたりに「一」を下ろしクロロさせ、左右上下の想定機能を持ち、その下部に「ハ」を書き、これまでの情報を更に細分化し、その中より確実な内容を選択し意図としていきます。
この「禾」の考えを基本としなが



ら、新たな情報もチェックしながら、「禾」の斜線で鋭角な空間を造り不必要なものは流し、内に入れたものは一つにまとめここで育み主張とし、「一」で確実に締めこめまでの内容を表現していきます。
つまり「私」の文字は、まわりの環境の中より自分自身にとって必要なものを選択し、現実的な想定を繰り返し、まわりの状況を見ながらもなびく事なく、それを主張し表現するといえますね。
人は育つた環境の情報を参考にしながら、意識は常に細心で、あれこれと世の中の流れを知つては構築しながら、自分らしさを年々構築していくと考えられますから、私たちの個性も一人ひとり皆異なるといえるのですね。こうして「私」の文字「個性」の確立へと繋がっていくともいえますね。

「のぼかん」入門講座
毎月第3水曜日13時~15時、キタラ4階Mスペースにて活動中です。お気軽にお立ち寄りくださいませ。
お問い合わせは...090-4263-5151(近藤)までお気軽にどうぞ

郷土資料館でひと味違う拳母祭り鑑賞



コロナ禍で山車の巡航などが中止となった拳母祭りですが、郷土資料館で、「コロナの中の拳母まつり」を開催中です。企画展「スペイン風邪とコロナウイルス」の関連企画。絵巻、山車図、歌舞伎披露の模型などが見られます。会期は11月29日(日)まで。入場無料。
☎32-6561 ☎9:00~17:00 🗓月曜(11/23)は開館

Covid19 and The Murder Of Free Speech



The mainstream media uses fear to manipulate and control the masses. They tell us who to hate and what to fear. Their roll has little to do with reporting facts. It's all to do with perception management. Now the giants of social media are censoring and silencing those, including highly respected doctors and virologists, who dare to question the official narrative. Their channels are shut down and their videos are deleted. The globalists behind the scamdemic (and 9/11) want to turn the world into something resembling China. They won't succeed of course; the people are waking up.

Technical Shop Shirakaba
写真を通してあなたの思い出を残すお手伝い
カメラ プリント 証明写真
白樺
豊田市神明町 1-31 ☎(0565)32-0338

FUKUTA
フクタ建設株式会社
豊田市栄生町4-27-1
TEL: 0565-32-0768
FAX: 0565-32-3799
土・水・緑でまちづくり

期待を超える建設パートナー
株式会社 テクナス
豊田市千石町1-20-5
TEL 0565-80-0568 FAX 0565-80-1078
認定取得 ISO 9001 ISO14001

むじ風 爺のエッセイ④ ヒシとシナと...

普段は連絡もしないのだから、ある時フツと顔を見て話したくなる友。こういう気の置けない友を何というのだろうか。長い間ボン友だと思つてきたがこれは中国語で正しいが朋友と書くのだそう。ならば親友、盟友か、と思いつつ友人3人で久しぶりに会食をした。
その折、菱(ヒシ)という言葉の使い方の妙を聞いた。日本舞踊の師匠が教えるときに使うそうだ。ヘソを頂点とし左右の腰骨から股間までを形どつてみると菱型になり、踊っているとき、踊っているときに歪んでいると踊りが崩れるという

こと、そんなとき師匠は「菱が乱れますよ」と注意するそう。シナ(科・品)をつくと同義語ではないかと思つたが、シナはそもそも媚びを売るといふような意味で大違ひだつた。
腰回りは体の中心で各種スポーツでも重要視されており、丹田という部位につながるのではないか。
丹田を鍛える、丹田呼吸法などで広く知られているが、臍下丹田(セイカタンデン)といつておへソの奥から少し下あたりを指しているという。だから菱とつながっているように思える。
表はジミ、裏の顔は?
会食の前日に菅内閣が発足した。エース投手安倍が降板するがリリーフがいない。そこで首脳たちが知恵を絞



り、エースを支えてきた捕手をリリーフとして送り出した。捕手は女房役と言われるように主役にはなれない。
新首相は就任して「国民のために働く内閣、自助・共助・公助(金助はなかった?)」として絆」と言い古された言葉と、派閥に左右されないといいながら大臣ポストは各派閥に振り分けた船出、だから新鮮味は全くない。
また記者に外交への不安を衝かれると「多くの外交機会に同席、国として判断することにはすべて関わつてきた」と語気を強めた。それならばモリ・カゲを始めとする隠ぺいや付度など前政権の負の遺産である不祥事もすべて関わつてきたということになる筈だが、そうした面を見ているとシナをつくつて媚びへつらう報道機関に対して、安倍以上にメディアコントロールが巧みだと思わざるを得ない。何故

ならば昔は、NHKクローズアップ現代のキャスター国谷裕子氏を引きずり下ろした男であるし、最近では記者会見で当時の官房長官に端然としたヒシで質問をした東京新聞の望月衣塑子記者を屠つた男だからだ。そしてその最たるものは官僚の人事を掌握する公安的な内閣人事局を安倍とともにつくつた男だ。(これがすべての悪につながつた) そんな裏の顔を隠し、たたく上げの人として国民に恵みや施しを与える殿になった。
今度は大臣何人辞める? それとも解散?
殿というのは負け戦であれば殿(しんがり)という敵の追撃を阻む危険な陣を司る勇氣と豪胆さも持ち合わせていなければならぬ。現代に直せば、他国からの干渉に最前線に立ち向かわなくては国民からの信頼を得られないということだ。だからバカ殿では困る。そういう殿に仕える議員たちは1年以内に確実に挙行される選挙(本号が出るころに急遽解散かも?)で「シナ定め」されることを覚悟した方がいい。体も心もカラカラに干上がったしまう前に、旧態というカラを突き破る議員もしくは議員集団の登場を願う。
そんな思いが共通したかの如く友人との会食中に新内閣に対しての話は一切出なかった。
それはそうと、前政権の7年8か月の間に失言や不祥事でも確か10人以上の閣僚が辞任した(なぜ議員辞職しないのか腹が立つが。直近では現在収監されている河井夫婦)。別の面では、未曾有や踏襲を読み間違え?た麻生副総理が新内閣誕生の翌日の会食で、カン首相と2度も言い間違えた。わざと?嫌味?これには絶対裏がある。だからというわけではないが、個人的には新内閣でいつ・何人大臣辞任が出るかと密かに期待を込めていた。いやヒシをただして嘲笑して



暮らしのいろいろ・イイとこどり!!

crayon gallery



作品展のお知らせ

日時 10月13日(火)~15日(木)
10時~17時(初日は13時から、最終日は16時まで)

場所 豊田市民文化会館 日展示室

◎豊田教室クレヨン倶楽部のご案内◎

●毎週木曜 ●10:00~11:30 ●名古屋トヨペット248店にて ●体験は随時行っています

お問い合わせは ☎090-1296-4771 (今井)

花・庭づくりワンポイント

竹の処分は除草剤なしに 3年ほどのおつきあいで

庭の中で必要でなくなった竹類の処分は大変です。掘り取って処分することはとても重労働です。

除草剤も使わずに竹を絶やすには伸びている竹を切り取り、次にまた伸びた竹を切り取ります。これを3年程度続けると、竹は新しい芽を出し続けることによってエネルギーを使い切って、自然に絶えていきます。笹の仲間の処分も同様に行います。



斬新な石使いに目を引かれる和庭

花遊庭

波を見立てた 現代感覚の和庭

伝統的な日本庭園における手法の一つに「見立て」というテクニックがあります。京都の庭ではよく見られる庭づくりで、枯山水で白砂敷きを海面と見なし、鏡石を滝と見なすのが典型的な事例です。花遊庭に入って最初に目に

入るのが「現代感覚の和庭」です。この庭では一般的に立てて使う六方石という石を大胆に斜めに据え付けて、その周りをタマリユウとスナゴケを取り囲み「波」を見立てた景色を作り、その波間を延段風の園路によって散策できるようにしてみました。また、フォーカスポイントになるように、灯籠の中でもモダンなデザインである勸修寺(かじゅうじ)の灯籠を設置しています。

庭の背景には黄色の斑が縦に入る珍しいキンメイ孟宗竹が植えられています。一説によるとキンメイ孟宗竹のタケノコはとても美味しいといわれています。美しい竹林を維持していくためには、毎年新たに伸びた数だけ古くなった竹を切り取り同じ本数を維持することです。花遊庭では新しい竹が成長した6月頃に古い竹を切り取っています。

ガーデニングミュージアム 花遊庭 豊田市大林町 1-3-3 TEL24-7600 <今月の一輪挿しに> タリア

法律のよもやま話 37

巧妙な詐欺の郵便物に気をつけて

最近、偽訴訟詐欺の封書が届いたとの相談が多数寄せられています。かつては葉書を用い「民事訴訟が起されたので取り下げ費用が必要となる」などと記載し送られてきました。最近では、封書を用い「葉書による督促は詐欺である」と逆手にとった記述も見られます。

文書は、料金後納郵便や、裁判所内の郵便局から発送し、裁判所の名の入った消印が押されているケースもあります。また、実在しない「東京法務管理局」「民事訴訟管理局」などの名前を利用したり、実在する官庁名で、「訴状が提出されたので連絡をください」。連絡をしなければ、給料や不動産の差押えがされると不安を煽る内容となっています。記載された電話番号にかけてしまうと、弁護士などを名乗る者から、民事訴訟の取り下げ費用などの名目で金銭を要求されます。第三者に相談する機会を奪うため、取り下げの期日が差し迫っているとも記載されています。このような文書に対し、被害を避けるため電話はかけないようにし、身近な家族や警察に相談するようにしましょう。

松山法律事務所 弁護士 松山剛久
豊田市元城町 4-19-1 名古屋ビル 2階 /TEL42-3982

Tax 税金とのおつきあい 70

ひとり親控除とは?

令和2年の所得税の改正で、年末調整から適用される寡婦(寡夫)控除の見直しに当たるもので、これまではひとり親の定義が「離婚・死別」となっており、未婚の場合は控除が受けられませんでした。

今年からは婚姻歴や性別にかかわらず、本人の合計所得金額が500万円以下の単身者で生計を同じとする子(総所得金額が48万円以下)がいる場合、「ひとり親控除」として35万円が控除されます。

ただし、本人の合計所得金額が500万円以下の単身者で、子以外の扶養親族がいる寡婦(女性)、または扶養親族がいない寡婦は、引き続き寡婦控除として27万円の控除を受けることができます。

年末調整時には、令和2年分の扶養申告書には「ひとり親」の欄がないため、該当する人は伝え忘れないように「寡婦」や「特別の寡婦」の欄の横に書いておくといでしょう。

確定申告される方も、変更を確認して控除を間違えないようにしてください。

崎下由梨税理士事務所
豊田市東梅坪町 8-8-21 新見ビル 2F /TEL42-5200

保険のエトセトラ 82

不妊治療の保険適用拡大が一步前へ。保険商品の見直しを

先日、不妊治療に対して保険適用対象の拡大を検討すると発表されました。

これまでは、タイミング法や排卵誘発などに対しては保険適用されてきましたが、人工授精、体外受精、顕微授精などの治療については自由診療となり、全額が自己負担となっていました。体外受精、顕微授精については助成金制度もありますが、治療に対する経済的な負担は大きなものでした。

今後、調査等が行われて段階的に保険適用となる見通しですが、2年ほどの期間がかかると言われていました。一部の保険会社では、不妊治療に対して給付金を受け取ることのできる保険商品を販売している会社があります。保険適用となっても、一部は自己負担の必要がありますので不安な方は検討してみてください。

(株)エフピーススタジオ
ファイナンシャルプランナー 廣部 智映

豊田商工会議所のコト vol.75

WE LOVE とよた応援商品券 10月1日より使用開始です!

商品券各冊裏表紙の抽選券でステキな景品が当たります!

商品券をご購入いただいた皆さま、ありがとうございます。利用可能店は市内約1100店(HP参照)。使用期限は、2020年10月1日(木)から、2021年2月28日(日)となっております。

なお、商品券には1冊につき1枚、抽選券がついています(裏表紙)。景品には、商品券登録店

のお食事券・ホテル宿泊券、地元特産品などステキな品々を用意しています。応募は、まちなかの下記施設への投函となります。抽選券の所定欄へ記入のうえ、ご投函ください。[投函場所] 豊田市役所各棟1階インフォメーション、豊田市内全交流館、T-FACEインフォメーション、豊田商工会議所1F [応募締切] 11月15日(日) ※投函は、各施設営業時間・開庁時間内をお願いします。

または → WE LOVE とよた応援商品券

☎ 77-9322 (とよた元気プロジェクト実行委員会)

とよた地産地消ものがたり VOL.22

地元の資源をアイデアで商品化したステキ商品をご紹介します!

選べる時代の選択肢、電気も地産地消で家計ニッコリ! 子育て世代割引もあり!

東梅坪町の「おいでんエネルギー株式会社」は、地域を愛する事業者が集まり設立された会社です。扱っているのは「電気」。電力自由化によって電気の契約が選べる今の時代、太陽光などの自然エネルギーを使い、地元で発電した電気を使うのも選択肢です。気になる安定性や切り替えの手間。安定性は電気市場から調達するため従来と同等、設備もこれまでのものがそのまま使え、災害復旧対応も今までと同様。送電線を走る電気の出所が替わるだけです。メリットは、電気料金の節約。従来電気料から約5%が圧縮できます。「地域のため」がコンセプトであるため、徴収電気料の一部を、ボランティア団体や、子育て世代への割引に充てる思いやり設計です。なぜそれができるのか。「企業努力、それ

豊田でできた電気を、豊田で使う 新・電気ライフをおすすめしています!

おいでんエネルギー

中部電力より約5%安い! 事業所の経費削減に! 子育て世帯へ割引プラン

に尽きます」と同社代表取締役の松原俊介さん(松原電機株式会社・元宮町)。現在の電気契約の廃止も代行してもらえます。

☎ 47-8303 (おいでんエネルギー)

豊田けいさつ署情報

警察への電話…緊急時は110番、相談事は#9110

防犯は、まず自分の意識。家族で、地域の協力で、犯罪をなくしましょう!

10月11日から20日は「秋の安全なまちづくり県民運動」期間となります。安全・安心な暮らしは「自分の身は自分を守る」「犯罪の起きにくい地域社会を作る」という意識が大切です。自分の行動や家の防犯対策、また地域の監視のしくみづくりなどについて、ご家族で、地域で話し合ってみましょう。

あおり運転は厳罰。されたらスグ警察へ

あおり運転が、大きな減点、罰金、懲役などで厳罰化されましたが、まだまだ被害は後を絶ちません。ゆとり運転、譲り合いなど「あおらせない運転」も自己防衛の一つ。ドライブレコーダーも有効です。被害にあったらすぐに110番通報してください。

2020年8月末 9人とよた市内交通死亡事故

FPS 株式会社 エフピーススタジオ

ファイナンシャルプランナー 廣部 智映 廣部 主剛

(株)エフピーススタジオ
豊田市喜多町 2-160 ホテルトヨタキャッスル 9F
TEL 31-2955 FAX 31-3854

株式会社メンテック

総合ビルメンテナンス
施設管理(設備・清掃・警備・環境衛生・消防設備)
リフォーム/マンション管理/不動産

豊田市若宮町2丁目70番地 TEL:(0565)33-0112 FAX:(0565)33-0116
http://www.maintec.jp

不動産・リフォームのご相談、プリントサービス、レンタルスペース

Mスペース

☎ 0565-41-7112
🕒 10:00~17:00

メンテックライフサービス(株) 豊田市喜多町2-170 (KITARAブルー棟4F)
KITARAに来たら、お立ち寄りください