



Nice Person Interview

キラッと！インタビュー

# まちなか PRESS



楽しい話題を  
ここから発信！！



2022.6.1 vol.108

© まちなか PRESS 編集・発行 / 株式会社夢現 まちなか PRESS 毎月1日発行

株式会社夢現  
MAIL mugen@sun.ocn.ne.jp

〒471-0027 豊田市喜多町 2-170 KITARA 2F  
TEL.0565-31-6977 FAX.0565-31-6982

## 理想の接骨院を僕自身が作ろう！と4店め。一緒に治っていく気持ちで

KITARA にオープンした「らくだ接骨院」。総院長の澤田さんに、「痛みを取る」「治す」ことへの熱くて真摯な気持ちをお聞きしました。

「とにかくいいこともよくならなう」の絶望感がきつかけ  
KITARA 2階にこの4月、「らくだ接骨院豊田市駅前院」をオープンさせました。地域の皆様に寄り添えるようにと店舗を増やしてきて、市内4店舗目となります。  
私が治療者を目指すきっかけとなったのは、学生時代に柔道で腰を痛め、「どこに行ってもよくならない」「一生このままなのか？」といった絶望感を味わったことでした。  
病院や整体、もちろん接骨院にも行きましたが、病院では検査だけして痛み止め薬や湿布をもらい「部活を休みなさい」「このままでと手術だ



らくだ接骨院 総院長 澤田 貴志 さん

よ」と言われる。整体院ではマッサージ自体は気持ちよかったです。痛み自体はやはり取れない。気が付けば繰り返す通院でお金を湯水のごとく使っていたんですね。親に申し訳なくて「もう治ったから大丈夫」と嘘をついて、痛みを隠して部活を続けていました。辛い孤独な時代でした。  
**患者様に寄り添い 二人三脚の施術を**  
そんな中、ある接骨院に通うことになりました。「治療」してもらった実感があった。痛みを持った人に寄り添うような距離感が好きで、しばらく通いました。劇的な症状の改善は見られなかったのですが、その時私が求めていたケアとしては一番理想に近かったと思います。思えばそれまでは、自分の痛みをよく聞いてもらえていなかった。本当に合う治療がしてもらえていなかった。この接骨院のような寄り添いがあった、そこにより高い治療技術が加われば良い。そんな接骨院を、

僕自身が作ろう！という気持ちになったんです。それから治療者を志し、必死になって技術を学び、とにかく経験を積みました。そして開業したのが「らくだ接骨院」。大林店が1号店になります。  
患者さんには、元の職場に復帰したい、あきらめたスポーツをまたできるようなりたい、家事をスムーズにできるようにになりたいなど、様々な願いがあります。交通事故のむち打ちなどの後遺症に長く苦しんでいる患者さんもおられます。どの方とも二人三脚、「一緒に治っていく」関わり方をめざしています。  
**「懸命な人ほど報われる」の姿勢を大切に**  
「チーム」という考え方も大切と思っています。スタッフが揃えば異なる価値観の人もいます。それは「組織の強み」と位置づけています。技術の修練は共に切磋琢磨。「治せる」治療者を目指す志は皆同じです。  
スタッフには、治療者としても、人としても、リーダーとしても魅力溢れる人になってもらいたい。そして一人一人が豊かで幸せになってもらいたいと思っています。そのためステップアップの仕組みも取り入れています。  
人材育成を見据え、店を育てていく感覚はもちろん大事です。その一方で、この仕事の本来あるべき姿「懸命な人ほど報われる」という愚直さも大切にしていきたいと思っています。

### このまちワンショット



1年が一番日が長いこの時期、夕焼けの美しさにつられて、ちょっと寄り道したくなります。

(撮影:吉村達也さん)



**7月2日(土) 11:00~15:00**  
豊田産業文化センター(多目的ホール)  
林業へ就業を希望する人への相談会「あいち林業の仕事流域ガイダンス」が、7月2日(土)、豊田産業文化センターで開催されます。県内の林業経営体の相談ブースも設置されます。林業界では、必要な技術を順に学べるキャリアアップ制度が用意されており、未経験者の就林を支援しています。

問い合わせ(公財)愛知県林業振興基金  
052-953-3608

### 山んなかプレス 山を守ることはまちを守ること。「林業」を職業選択肢の一つに。山を職場に！山の仕事ができるガイダンス開催！

さて、郡上から安曇野へどのルートで行くか迷いましたが、高山を通り一般道で松本に至る道を選びました。ナビで3時間の予定ですが、道中、桜がまた咲いていて、特にしだれ桜が綺麗でした。木蓮も満開で眼に

豊田市周辺の桜が散ってからゴールデンウィークの前に、北の方面に旅するとまだまだ桜や美しい花々に出会うことができます。一般道の旅も良いものです。  
(横山真久)



横山真久 画

いくつになっても読書は楽し



### 飛騨・信州への小旅行での新しい発見

飛騨方面、信州方面へは毎年訪れていますが、今回の小旅行で新しい発見があったのでご紹介いたします。  
4月23日、かつて豊田市の保養施設であった信州の「休暇村リトリート安曇野ホテル」に宿泊しました。知り合いのご夫妻が気に入って、よく利用しているという情報を得たからです。



ところが、出発の数日前に中日新聞で、郡上市のはずれに四月の下旬から5月の下旬が見頃で芝桜の美しい場所があると紹介されたので、先に「國田家の芝桜」へ行くことにしました。  
浄水の自宅から約2時間で現地に到着。既に沢山の車が来ていました。幅百数十メートルで長さ七十メートルくらいの斜面に白・ピンク・薄紫色の芝桜が咲き誇り、その周囲の花桃も相まって想像以上の美しさでした。この芝桜は、國田家が個人で管理しているそうで、入場券も駐車料金もありません。

楽しい道中でした。安曇野に着くと、リンゴの白い花の咲く道を通り抜けホテルに着きました。  
翌日、近くにあるジャンセン美術館を訪ねました。事務員の方と話していると、前日から近くの公園でチューリップまつりをしていて、その情報を得ました。国営アルプスあづみの公園、堀金、穂高地区という所で大きな駐車場に車を停めました。そろそろと歩いていくと、「オランダのチューリップの名所であるキューヘンホフみだだよ」と話しているのを聞き、期待が高まりました。  
中に入ってみると、広大な敷地に色とりどりのチューリップがまたまらになってあちこちで楽しめ、キューヘンホフを思い出しました。しだれ桜が残り、遠くには雪山を望むことができます。第一の新たな発見は、何回も訪れている安曇野でこんな立派なチューリップ園を鑑賞できる場所があったことでした。

Baby's Best YAMADAYA  
**山田屋**  
豊田市錦町 1-91 TEL 0565-34-1414

ERA JAPAN  
**LIXIL不動産ショップ**  
セイユーコンサルタント株式会社  
愛知県知事(8)第15133号・不動産コンサルティング技術士登録( )第7157号  
〒471-0025 豊田市西町2-18-2(豊田市役所すぐ北)  
TEL.0565-33-1811 FAX.0565-33-4633

水がもどる日を願ひ  
**中日新聞 平岩新聞店**  
日本経済新聞 中日こどもウイークリー  
豊田市昭和町 4-14 TEL 0565-33-3781  
配達スタッフ募集しています！



豊田市美術館 今につながる「モダン」に会いに、さあ世界旅行



「交歓するモダン 機能と装飾のポリフォニー」展

6月7日(火)～9月4日(日)

1910年代から30年代にかけて、世界各地で現れた様々な「モダン」を紹介...

観覧料：一般1,400円/高校・大学生900円/中学生以下無料

小坂本町8-5-1 開10:00～17:30(入館は17:00まで) 休月曜(7月18日、8月15日は開館) ☎34-6610 ※高校、大学生、無料対象の方は要証明

まちPRE 「交歓するモダン 機能と装飾のポリフォニー」展のチケットを抽選で5組10名様にプレゼント!

豊田市コンサートホール か～るクラシック♪スペシャル版 KOBUDO ー古武道ー15周年記念公演 光

6月18日(土)15:15開場、16:00開演

尺八：藤原道山、チェロ：古川展生、ピアノ：妹尾 武の3人が、日本の伝統と感性を大切にしながら、新たなインストゥルメンタルの世界を創造...



尺八、チェロ、ピアノの3人が、日本の伝統と感性を大切にしながら、新たなインストゥルメンタルの世界を創造...

【料金】全席指定：1,000円(4歳以上中学生以下500円)

☎35-8200(豊田市コンサートホール・能楽堂事務室)

豊田市能楽堂 男のナルシズムを描く「実方」に注目

狂言「佐渡狐」(大蔵流)大蔵 彌太郎 ほか 能「実方」(金春流)高橋 忍 ほか

6月12日(日) 13:00開場、14:00開演

狂言は「佐渡狐」。「佐渡に狐がいるかないか」の賭け。佐渡と越後の百姓と、佐渡の百姓から賄賂を受け取った役人とのやりとりが楽しい。

能は、西行法師の夢に、歌人藤原実方が登場。実方は、在りし日の雅な姿で舞を舞うが、水に映る老衰の身を見て現実を思い知る、上演稀な「実方」。

【料金】正面席/6,000円、脇・中正面席/4,000円(25歳以下2,000円) ※未就学児入場不可

☎35-8200 (豊田市コンサートホール・能楽堂事務室)



©辻井清一郎

コンサートホールで演奏してみませんか? 豊田市コンサートホールStand on Stage

ホールで演奏する緊張感、心地よさをこの機会に! ①8月21日(日)子どもDAY(小学生～高校生) ②10月8日(土)ピアノDAY(2)～ペーゼンドルファー編～ ③2023年3月1日(水)アンサンブルDAY(声楽・合唱含む)

「フードドライブ」に参加しませんか?

★「フードドライブ」って?

家庭で余っている(消費しない)食品を持ち寄り、集まった食品を有効に活用・配布する取組です。何らかの事情があって生活が困難な方の支援に役立ちます。

★どんな食品を集めているの?

未開封で常温で保存でき、賞味期限まで3カ月以上残っている食品(缶詰、飲料、菓子、乾物、インスタント、レトルト食品など)

★どこに持っていきやすいの?

◆福祉センター(錦町、火～日曜) ◆清掃事務所(渡刈町、月～金曜) ◆エコット(渡刈町、火～日曜)

★問い合わせ ☎71-3000(豊田市環境部 循環型社会推進課)

6月30日(木)まで集めています



★前回の実績について

令和2年10月の持ち寄り期間には約578kgの食品(米、飲料、缶詰・乾物ほか)が集まりました。これらは、社会福祉協議会などを通じて必要とする方に渡されました。

「むげん雑貨 夢現屋」オープン情報第一弾! KitARA 208がいま楽しい! 全国から集めた缶詰 300種! みんな本気! みんなおいしい!



フォーユー商品も扱っています。

缶詰は常備食、または携帯食、非常食というイメージは様変わり、現代は、おいしさを保持する技術が大幅に進化し、「ひと缶」で主役にもなれるアイテムに進化しています...

めった品揃えで、鳥、貝類、肉、惣菜、フルーツなど現在約300種が並んでいます。「えぞ鹿カレイ」「トド大和煮」などは、北海道のメーカーによる渾身作で話題性満点。おつまみ、おかず、キャンパン、お餅、お菓子、お茶、お菓子、お菓子、お菓子...

「むげん雑貨 夢現屋」 住 喜多町2-170 (KITARA 208) 開 10:00～18:00 休 年中無休 ☎0565-31-6977



豊田画廊 矢合直彦作陶展 6/1(水)～6/12(日) 愛らしい動物のオブジェから気軽な食器、小物まで多彩に展示。併せて色鮮やかな陶器も扱っています。

まちなか工房でチャレンジ! 小学生～高校生向け/2回講座 抹茶茶わんをつくろう 1回目7月2日(土)10:00～11:30 ねん土をこねて抹茶茶わんをつくります。 2回目8月27日(土)10:00～11:00 抹茶をたててお菓子と一緒にいただきます。 ◆先着20人 ◆参加費1000円(材料代、抹茶・お菓子代) 申込6月18日(土)から ☎33-0750(交流館窓口)

平原誠之ピアノ・コンサート 6/26(日)足助交流館 飯盛座 情感溢れ、かつドラマチックなピアノ演奏で聴衆を引き寄せます。平原誠之さんのコンサートです。開場14時、開演14時30分。チケットは3500円(学生1000円)、全自由席。

かな水彩画も並びます。 日本画三人展「處和」 飯田雅野香、伊東佐智代、大塚裕王 6/15(水)～6/20(日) 阿野義久展 6/29(水)～7/4(月) 37・8567 開10時～19時 (企画展最終日は16時閉場) 休 火曜

小4～中3の人へ 日本文化教室 華道 日本文化「茶華道」を学んでみませんか? 教室は全5回、11月には喜楽亭茶会・華展に参加できます。 【日程】7月16日(土)、8月20日(土)、9月17日(土)、10月15日(土)、11月5日(土) 【時間】各回10時から12時まで 【場所】豊田市青少年センター(豊田産業文化センター内) 【定員】20人(抽選、初心者優先) 【参加費】6500円(イベント参加により別途徴収すること)

「みずとみどりたち展」 楽風にて 6/21(火)～6/26(日) 陶器、クレイ、布、アクセサリーの作家たちによるやさしい空間です

Table with movie listings for KitARA cinema, including titles like 'きさぎざ', 'ALIVEHOON', 'ドラゴンボール超', etc.

APS エフピースタジオ Financial Planning Studio. ファイナンシャルプランナー 廣部 智映 廣部 主剛

楽風 RAFU 珈琲香房. 〒471-0027 豊田市喜多町 2-160 TEL 0565-32-0233

BIRDY. の新ライン ミクログ力です素早く、美しく. Birdy. キッチンタオル Birdy. グラスタオル





【あだに・ちみきる】

三角窓・筆

「爺ちゃん、お客さんと婆ちゃん笑いながら話してると、お友達？爺ちゃん知ってる人？着物なんか着ちゃって暑そうだから僕エアコン付けに行ってるよかな」

「爺ちゃん、俺ひどい目に遭った。婆ちゃんの隣に座ってな、こんには、お客さん今日はちょっとムシムシするでエアコン付けますねって言ったら『まあお孫さんどうすか、よう気が利かばる、感心な子や、何年生にならばるの？将来が楽しみやなあ』って言ってバッグに手を伸ばしかけたからシメタと思っただけにこにこしてたら婆ちゃんに思いつき尻チミキラレタ。痛かった」

「お婆さんのマネして上品ぶるとるだわ。オホホッなんて笑つとるだ」



「ほんならお婆ちゃんのウチに下宿させてもろて、そこ行かばるらええやん。アダにええ学生生活楽しめるかもしれへんで」

【あだに】思いのほか。思ったよりも。案外。意外に。用例として、「このお菓子、あだにおいしーに食べてみりん」(このお菓子は思いのほかおいしいから食べてみて) 【ちみきる、ちみきる】おまかには「つねる」だが、よく調べると、人差し指と親指で皮膚を強くつまみ、なおかつねじること。かなり痛そうである。「つねるよ！」と言われた方がいくらか救われる・・・。

憲法の引き際

むじ風―爺いのエッセイ

憲法改正論議が喧しくなってきたのはいつごろからだったか。思い出せないが、安倍政権でその声が大きくなったような気がしている。昭和22年の施行以来75年が経過し現状に合わなくなっている項目も多々見られるから改正しても差し支えない、という意見が最近では勝っているようだが「平和憲法」という観点から改正には絶対反対という意見が多いことも見逃せない。

時代に合わせ変遷してきた国の決まり

ただし平和憲法という言い出しは世界でどこかの国が言い出したわけではなく日本の改正反対論者が言い出したものである。憲法前文や第九条にみられる戦争の放棄、戦力の不保持、交戦権の否認という三大原則があるから平和憲法という訳だ。

つくりあげたものでそれまでの日本にはそういったモノは存在しなかった。世の中が乱れないように人心の心得のようなものが記されたが、所詮外国からの受け売りだからそんなに機能することはなく百年(大宝律令)で変更となったことに注目したい。

敗戦によりアメリカから「お召しいただいた日本国憲法なのだが」

その後、平安から明治までの約一千年間でその時代環境にマッチした己を律する「決まり」をつくっては改正して日本のきまり制度は変遷してきたと考えるといいだろう。



リカからお召しいただいたのが現在の日本国憲法。ここで考えてみたいことは、世界では長い歴史の中で他国の制度を模倣したもの、あるいは国情に合わなくなった「決まり」は、廃棄もしくは改正されてきたのが通例だ。ましてや押し付けられたものをいつまでも堅持して単純に平和憲法とあがめてしまっているものかという懸念がある。

和魂の精神で潔く憲法改正へ

日本国憲法はその前文からしてすでに世界の現状とかけ離れてしまっておりそぐわないことは一目瞭然「平和を愛する諸国民の公正と信義を信頼して・・・平和を維持し、専制と奴隷、圧迫と偏狭を地上から永遠に除去しよう」と努めている国際社会・・・」などの文言は顕著な例だ。制定時と現在の国情、さらに世界の戦力地図は雲泥の差以上のものがあるのだから、不易流行に基づいて洋才ではなく和魂の精神で潔く憲法改正に踏み切ったらどうかと思う。

平成天皇は30年で潔く退位という引き際を示された。これこそが周りの環境の変化を鑑みとった勇氣ある決断の顕著な例、率先して見習うべきであろう。

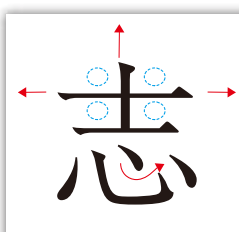


丹羽誠

文字の不思議な世界へようこそ

日本の言語や熟語 解き明かし

雨上がりに差し込む光を力とし様々な木々も枝葉も勢を増しては、溢れんばかりの若葉の緑が実に鮮やかな季節です。波乱含みの世相にあっても、野に山に春を彩り夏を競う自然の偉大さに、人は守られ救われていきます。時に牙を剥く天の災害にすら、甘んじて受けては、やがてそれに耐え乗り越えては付き合います。その中で、街中に人の新人さん達が増え、その立つ世界より自らの人生のスタートを切り、大いなる希望と同じ程の不安を胸に日々奮闘努力します。社会に踏み出すに当たり持ったであろう「志」を今月のお題として「のぼかん世界」で観てみましょう。



「志」の「一画め」の「一」でまずは自身の能力や希望、期待値なるものをこれに含みます。次に「一」でその事を左右上下と仕分けし、冷静に現実との対応する姿勢や意思を明確なものとし、短い「一」で閉じ「志」とし、何がなんでもの自らの覚悟を得た姿となります。この後に左右対象とはならない「心」を書く事により、「志」の世界により近づくべき現実の自分という、日々にあつての自分らしい姿と重ねて「志」の文字と完成されます。つまり高遠な理想や憧れに向かい進む自分の現実、を知る言葉ともまとめられ、自身の内そこに間違いなく存在する温度差に、意識としての異なりを覚えるのが当然ともなります。

「志を高く持つ」とは、一生を通じての時間を長さを組み込まなければ到底無理なお題であり、これに向かう人の弱さ小ささを理解した上で、より具体的な向き合い方を学び、具体的な事象の大事さを、片方で教え励ます言葉であるのがこの分析がよくわかります。

『文字に観る不思議で面白い「のぼかん」の世界』 毎月第3水曜日13時～15時、キタラ2階夢現屋にて活動中です。お気軽にお立ち寄りください。お問い合わせは・・・090-4263-5151(近藤)までお気軽にどうぞ



住平戸橋町波岩86-100 9:00～17:00 45-4039 月曜(7月18日は開館) 無料

企画展 雑誌「工藝」の美 6月7日(火)～8月28日(日) 豊田市民芸館(第2民芸館) 昭和6年に創刊された雑誌「工藝」は、当時盛んだった民藝運動の機関誌です。本展では、雑誌「工藝」全120冊を一挙公開します。注目すべきは、「雑誌そのものが工芸的な作品であるべき」という考えのもと、用紙には各地の手書き和紙が用いられたこと。また濃厚な編集内容や装丁、小間絵は同人たちの手によるものです。豊田で民藝運動を率いた本多静雄氏のコレクション展も同時開催です。

Ariel Phenomenon. A Documentary Movie

James Fletcher. On September 16 1994, sixty-two students at Ariel Elementary School in Zimbabwe had a profound UFO and ET contact experience. It has impacted their lives to this day. Director and Producer Randall Nickerson decided it was time to tell their story. Soon after their encounter, psychiatrist John Mack, a professor at Harvard University, went to Africa to interview the children. He came away convinced that their experiences were real. Recently Randall Nickerson has tracked down and interviewed many of the children, who are now in their thirties. Their stories of the encounter, the messages they received and how it has affected their lives are profoundly emotional and touching. Don't miss this incredible and moving documentary.



Technical Shop Shirakaba 写真を通してあなたの思い出を残すお手伝い カメラプリント証明写真 白樺 豊田市神明町 1-31 ☎(0565)32-0338

KiARA 208 夢現屋 0565-31-6977 開 10:00~18:00 休 年中無休 300種類以上の缶詰と機能的自然食品を販売中!! NEW OPEN

30cm四方の小さな私のお店 夢現屋レンタルBOX レンタル料 月額 2,200円(税込) ※展示イメージ





### 暮らしのいろいろ・イイとこどり!!

## crayon gallery

花を極めて描かれている60代の女性の作品です。大輪のオダマキは涼し気な青色でこの時期にピッタリです。

◎豊田教室クレヨン倶楽部のご案内◎  
教室の場所が変更になりました  
● 毎週木曜 ● 10:00~11:30 ● 朝日丘交流館 (豊田市御幸町 1-80) ● 体験は随時行っています。  
お問い合わせは ☎090-1296-4771 (今井)

### 花・庭づくりワンポイント

## ツバキの透かし剪定はこの時期に

花遊庭では5月の後半から6月にかけてツバキの透かし剪定を行っています。

今年出た葉や枝を透かすことによって風通しを良くし、枝元にも日光が差し込むようになります。これによってツバキ類の苦手なチャドクガの幼虫の発生を大幅に抑えることができます。また葉の数を減らすことによって、光合成の活動を減らして成長を抑制することができます。

ツバキの花芽は夏に付くため、透かし剪定によって花数は少し減りますが、見応えのある花を咲かせます。

花遊庭 豊田市大林町 1-3-3 TEL24-7600

### 花遊庭 Vol.43

## セダムと多肉植物のロックガーデン

花遊庭の入り口付近の道路沿いに、南フランスより取り寄せたロゼ・ピエール・ウオーリングの石材を使用したロックガーデンがあります。この石はイギリスのコツラードストーンよりも、やや赤みがかったのが特徴です。奥行きのない狭い空間ですが、ロックの石と小端積みの石を組み合わせて、立体的なガーデンにしています。

石の間の空間にはたくさん品種のセダムや多肉植物が植えられています。セダムや多肉植物は日当たりが良く、水はけの良い環境を好むので、ロックガーデンには向いています。ただし、地植えする場合は冬の寒さに強いものを選びます。

このガーデンの植栽のポイントは、葉が柔らかくクリーム色の斑が入るユッカ・ガラランドゴードルやアガベ・ゲミニフロラヤシのチャメロプスなどの個性的な植物が植えられています。

《今月の一輪挿しに》ヤマアジサイ

### 法律のよもやま話 ④⑧

## 誤送金されたお金は返さなくてもいいの?

自治体等からの給付金が誤って自分の口座に振り込まれた場合、民事上は、法律上の原因なく利得を得ていることになり、不当利得として、民法703条に基づきお金は全額返さなければなりません。

そして、誤って振り込まれたお金であることを知りながら、銀行窓口においてはあなたも自分のお金であるかのようなふりをしてお金を引き出した場合、過去の裁判例では、詐欺罪の成立を認めた例があります。

また、窓口ではなくATMやインターネットバンキングを使って送金をした場合でも、銀行をだましてお金の送り先を誤った場合は、電子計算機使用詐欺罪になり得るといえます。

問題は、返還義務があるとはいえず誤振込を受けた本人がインターネットカジノでお金を使ってしまい、本人の口座にお金がない場合に回収できるかという点です。カジノ自体、日本では公序良俗に違反するため決済代行業者の口座にお金が残っている場合には、本人からの送金を公序良俗に違反し、無効と考へ返還を求めることが可能となるかもしれません。

松山法律事務所 弁護士 松山剛久  
豊田市元城町 4-19-1 名古屋ビル 2階 / TEL42-3982

### Tax

## 税金とのおつきあい ⑧⑩

### マイナポイントは課税?

マイナンバーカード取得者を対象としたポイント還元「マイナポイント事業」第2弾となる2万円分のすべてのポイント申込みが6月30日からスタートします。

- マイナポイントの申込で5,000円分(第1弾で既に5,000円を受取っている方は重複して受け取れません。)
- 健康保険証としての利用申込で7,500円分
- 公金受取口座の登録で7,500円分

以上の3つの申込でマイナポイントを受け取ることができます。

さてそこで疑問に思うのは、受け取ったマイナポイントに税金はかかるのでしょうか?

国税庁の見解では、マイナポイントはマイナンバーカードを取得し、IDを設定した個人がキャッシュレス決済サービスにおいて「前払い」(いわゆるチャージ)などを行った際に付与されるものですので、「通常の商取引における値引き」とは認められず、その経済的利益は一時所得として所得税の課税対象となります。一時所得ですので実際に税金を納めることになる方は少なそうですが、課税所得として認識されることに違いはないようですね。

崎下由梨税理士事務所  
豊田市東梅坪町 8-8-21 新見ビル 2F / TEL42-5200

### 保険のエトセトラ ⑩⑩

## 『所得補償保険』と『就業不能保険』

病気やけがで働けなくなった場合に収入の減少に備える保険として、損害保険会社を取り扱う『所得補償保険』や生命保険会社を取り扱う『就業不能保険』があります。

『所得補償保険』は、最大2年までの短期間の補償が基本ですが、60歳や65歳までなど、長期間の就業不能に備える「長期所得補償保険」があります。

【就業不能保険】は1年や2年ではなく、60歳や65歳などの長期の保障期間が基本となります。【就業不能保険】を選ぶ際には、○免責期間・・・30日や60日など、基準日数を超えた就業不能状態のとき支払われます。○支払い事由・・・入院、在宅療養、障害年金受取、障がい者手帳や精神疾患が対象となるのかなど、各社の条件を確認しましょう。

(株)エフピーススタジオ  
ファイナンシャルプランナー 廣部 智映

### 豊田商工会議所のコト vol.95

## とよたの魅力発信する「とよたPR大使」(第10期)募集 賞金20万円!

あなたが想う「とよた」の魅力を「第10期とよたPR大使」として発信しませんか? 応募締切は7月8日(金)までです。

[任期] 2022年9月1日(木)~2023年8月31日(木)  
[応募資格] ①満18歳以上で豊田市内に在住・在勤・在学(高校生不可)の健康で明朗な方②PR活動に際し、勤務先などの理解が得られる方③モデルなどとして専属契約していない方  
[応募方法] ①右のQRコード先からご応募(Googleアカウントをお持ちの方)。  
②右記チラシ裏面の申込書に必要事項を記入し写真貼付の上事務局に郵送またはご持参。  
[選考方法] 書類審査後、7月23日(土)豊田商工会議所にて面接。  
[お申込み・お問い合わせ] ☎32-4595 (とよた元気プロジェクト実行委員会/豊田商工会議所内)

### とよた地産地消ものがたり VOL.42

## 「後進のモデル事業になれば」と黄金色のトマトジュース!

地元資源に工夫して生まれた製品をご紹介します!

元宮町の「おいでん市場」で見つけたトマトジュース。黄金色をした「桃太郎ゴールド」100%の贅沢なトマトジュースです。すっきりとした口あたりとフルーティな味わいで、従来のトマトジュースとは一味違う飲みやすさが特徴。活性酸素を排除するシスリコピンを多く含んでいるのもうれしいポイントです。

製造者は鶯鳴町の「大橋園芸」の大橋鏡誌さん。豊田の農家集団「夢農人」を牽引してきた人です。「普通の農家や新規就農者でも黒字化できる事業」としてチャレンジしたトマト生産。そこで「桃太郎ゴールド」という新品種を栽培して、ジュースをブランド化しました。「この取り組みが若手農家の人たちの参考になれば」と大橋さん。

「トマトジュース」と知ってちょっと驚きました。720ml/1,280円  
6月は「桃太郎ゴールド」の収穫期になります。

[取り扱い店] おいでん市場(元宮町)、JAあい豊田グリーンセンター、イオンスタイルほか。豊田商工会議所「WE LOVE」とよたマルシェでも取り扱い ☎29-0365 (大橋園芸)

### 豊田けいさつ署情報 警察への電話…緊急時は110番、相談事は#9110

## 住宅侵入ドロボー対策～防犯4原則

時間(侵入に時間をかけさせる)補助錠やガードプレートなどの活用  
光(家の周り、室内を明るく)センサーライト、玄関灯などの活用、不在時でも室内灯を点灯  
音(音を出して周囲に知らせる)警報器や防犯砂利など音の出るもので侵入を知らせる  
目(記録装置、住民連携で監視)防犯カメラや録画機能付きインターホンのほか、ご近所で連携した不審者監視と通報を

## 梅雨時の運転スリップに注意!

雨天時の運転は、見通しが悪くなるだけでなく、車の動きにも変化が生まれます。路面が濡れることでスリップが起きやすくなります(アスファルト上に描かれた横断歩道・路側帯など「白ポイント」の上は特に滑りやすいです)。速度を抑え、急ブレーキ、急ハンドルなどのない安全運転を心がけてください。

2022年4月まで  
6人  
とよた市内  
交通死亡事故

### 豊田市 総合スポーツ教室

## ネクサススポーツ

〒471-0027  
豊田市喜多町二丁目 170 番地 KITARA2 階 208  
TEL:0565-42-8301 FAX:0565-42-8302

### ロゴが新しくなりました。

## 株式会社メンテック

豊田市若宮町2丁目70番地  
TEL: (0565)33-0112  
FAX: (0565)33-0116  
http://www.maintec.jp

### 9・B キュー・ビー システム

トータルハウスサービス

- 軽貨物運送 全国配達可
- 住まいの困り事 家まわり全般

お見積り無料! ご連絡ください!  
携帯: 080-6908-2917 FAX: 0565-77-4429  
(代表・九澤) 〒471-0027 豊田市喜多町4丁目1-1

即日対応