



Nice Person Interview

キラツと！インタビュー

まちなかPRESS

5月 楽しい話題をここから発信！！

©まちなかPRESS
編集・発行／株式会社夢現
TEL:0565-31-6977 FAX:0565-31-6982
豊田市喜多町2-170 KITARA 2F 208 MAIL:mugen-office1@grace.ocn.ne.jp

音声認識アプリの普及によって、多様な人がもっと社会参加できるよう

急速に進む音声認識技術を日常生活でどう使うか、活かすか、そしてどんな技術進化の中にあるのか。そんなことを学び合う団体「こえもじ」のお二人に、技術ユーザーとしてのお話を伺いました。

亀井 声が文字になつて見えるってうれしい、助かる！

亀井 私たちは、音声認識技術の普及活動をしています。名前の通り「声」を「文字」にすることで、伝わる機会が増えていきます。

羽田野 音声認識手段は、今たくさんあります。それが、みなさんに「使っていただけるよう、イベントなどで体験してもらっています。

羽田野 この技術に出会い、私ははじめ聴覚障がい者のコミュニケーションが豊かになつて、うれしく思っています。

亀井 私自身は、3歳で聴力を失いました。3歳までの発声の体験を頼りに訓練して、発話はできるけど聞こえません。

亀井 でも、そうとわからず話しかけて、自分をサポートするためを作ったアプリです。自分の声を文字で見せるほか、英語を聞き取って日本語にして見せてもくれます。学習レベルに合わせ、漢字をひらがなに



西三河音声認識文字研究会「こえもじ」
代表 亀井祥子さん 副代表 羽田野裕子さん



羽田野さんとの会話はアプリを使って。その横で、亀井さんがテキストの誤認識を正すなど、サポートしてくださいました。

けられるのが「耳マーク」（耳マーク）のバッジをつけ歩いています。相手の話は、唇の動きから話の内容を読み取る読唇術で理解し返事はできます。でも相手の方が早くだつたりマスクをしていると、話が読み取れません。細雨」と「飴」のイントネーションの違いはわかりません。細かい部分まで全部を読み取れているわけではありません。

亀井 そんな私にとって「相手が何を言っているか」が、文字になつて「見える」ことは本当にうれしいです。コミュニケーションの機会が増えると、発話の機会が増えます。発話は日頃続けていないと衰えてしまうので、その点も助かっています。「伝わらない」という理由で人が離れていくことも避けられると思います。

亀井 今活動で使っているアプリの一つが「UDトーク（無料）」です。開発者の方が、聴覚障がいをもつ方と出会い「話を伝える手段が足りないのは話し手である自分の方だ」と感じて、自分をサポートするためを作ったアプリです。自分の声を文字で見せるほか、英語を聞き取って日本語にして見せてもらいます。学習レベルに合わせ、漢字をひらがなに

して表示する機能もついています。ほぼ瞬時に声を文字にします。ほぼ瞬時に声を文字にして、また議事録作成にも使えます。字幕は、話の理解が深まり、集中もできるのでプラスになると思います。

音声認識技術はいま、進化の真っただ中。私たちもその本に速くて、いつの間にか新機能が追加されています。進化のスピードは本当に速くて、いつの間にか新機能が追加されたりを感じます。会合のたびにそれを伝え合う、という状況です。今使っている以外にどんな技術やアプリがあるか、そんなことも日々探しながら活動を続けています。

現在は、「株」アイシンさんが開発中の音声認識アプリ「ZEN System」にも関心を持ち、文字表示や活用方法を探っています。そして合同でイベント出展するなど、連携して普及啓発に努めています。多くの方が携帯電話やタブレットにアプリを入れてもらえた嬉しいなと思います。

亀井 会の集まりでは、聞こえにくい人と一緒に音声認識アプリを使って勉強しています。個数月の第四土曜は定例勉強会（豊田・岡崎・安城・刈谷で開催）。このほか誤認識文字の修正について学ぶ講座でも、声が文字になつていく体験をしています。ただけます。皆さんの参 加をお待ちしています。

亀井 インスタで活動内容が見られます
亀井 Mail nfvav864-koemoji@yahoo.co.jp

このまちワンショット

青い空と、咲き綴なる黄色い花。この5月は、まちでも山でも、イベントがいっぱいです。よどみなく暮らせる季節がつながっています。

(撮影:吉村達也さん)

5月は、このまちで見る花や緑、山々の風景などを毎月撮影して、このまちワンショットとして紹介します。

QRコードで見られます
Mail nfvav864-koemoji@yahoo.co.jp

農業体験を家族でいかが？

5/14(日)、28(日)に田植え！

お米、野菜作りを、家族のみなさんで体験してみませんか。小原地区の「はやと農園」では、1年を通して田植え、野菜種まき・苗植え、収穫、餅つきなどの「体験の日」を主催しています。

この5月は、14日(日)にミニアサヒの田植え、28日(日)は餅米の田植え(いずれも猿投町神木の田んぼにて)、来月はジャガイモ掘りと、体験メニューが続々と登場します。土にふれ、水にふれ、生き物と出会い、食育を兼ねた農業体験ができます。

※体験費用は、一人各回2,000円(幼児は1,000円)、10:00～15:00、安全野菜たっぷりの昼食付き。

※体験費用が割引になる年間会員も募集中です。

体験の様子はこちらから
090-9947-4955 (はやと農園)

山んなかプレス
作物を作る大変さ、収穫の喜びを知ると「おいしい」が変わる！



かのような臨場感を表現する彼女の力はすごいと思います。

しかし私が最初に読んだ本は、絵とまったく関係ない「本日は、お日柄もよく」という本です。内容は、平凡なOLがスピードインターフェースを駆使して努力していくさまを書いたものです。

読み終わって、この本が二十数年前に書かれていたに思いました。当時

（横山真久）

ゴッホの哀しみや苦悩を描いた『たゆたえども沈まず』、ゴッホとゴーギャンの共同生活と別れ、そしてゴッホの死の謎を描いた『ソボルバー』。『ジヴェルニーの食卓』は、印象派の巨匠モネ、マティス、ドガ、セザンヌの美の謎描いた短編集です。これらの作品により原田マハは、アート小説の第一人者と評されるほどになりました。

史実をとにかく徹底的に調べあげ、それにフィクション(想像により架空の人や筋書きをつくる)を加え、あたかもその場面にいるかのようだ。しかし私が最初に読んだ本は、絵とまったく関係ない「本日は、お日柄もよく」という本です。内容は、平凡なOLがスピードインターフェースを駆使して努力していくさまを書いたものです。

私はビカソが戦争に対しアートが何を出来るかを投げかけた『暗幕のゲルニカ』を読んでほししいと思います。

ゲルニカとは、スペインのバスク地方の小都市です。一九三七年四月、スペイン内戦の真っただ中で、フランス将軍が率いる反乱軍を支援していたナチスドイツの航空部隊が、ゲルニカを空爆により徹底的に破壊しきしました。

パリ万博のスペイン館に展示する絵を政府から依頼されていたビカソは、この悲報をパリで聞きました。彼は縦350センチ、横780センチの大カンヴァスに反乱軍と戦う共和国政府を支援しようと、この作品「ゲルニカ」を描きました。

ビカソが殺し合いでやめない人類に対して突き付けた渾身の一作「ゲルニカ」。私は、今ロシアのウクライナ侵略とダブルで考えさせられます。



原田マハさんの本はいかがでしょうか

私は、豊田市教育委員会委員、豊田ロータリークラブ役員、得意先の協力会会長と、挨拶する機会が多く、この本を読んでいれば、もう少し心に響く挨拶が出来たのではないか。

また、原田マハは涙を誘う名人です。年をじわりときました。二十四歳で長い引きこもり生活を続けている青年が、さまざまな人にあいだ、度じわりと涙が込み上げてきたことがあります。

とか。

涙といえば『生きるばくら』も何度となく

じわりときました。二十四歳で長い引きこも

り生活を続いている青年が、さまざま

な人に

出会い、人間的に成長していく話です。最後

はどのように泣けました。じわりなどという程

度ではなく……

冒頭紹介した巨匠を取りあげた作品のうち、評価が高いのは『楽園のカンヴァス』ですが、私はビカソが戦争に対しアートが何を出来るかを投げかけた『暗幕のゲルニカ』を読んでほししいと思います。

また、原田マハは涙を誘う名人です。年をじわりときました。二十四歳で長い引きこも

り生活を続いている青年が、さまざま

な人に

出会ひ、人間的に成長していく話です。最後

はどのように泣けました。じわりなどとい

Baby's Best YAMADAYA
山田屋

豊田市錦町1-91 TEL 0565-34-1414

地主・家主の不動産パートナー



LIXIL不動産ショップ
セイユーコンサルタント株式会社

〒471-0025 豊田市西町2-18-2(豊田市役所すぐ北)
TEL.0565-33-1811 FAX.0565-33-4633

新しい風を感じられる政策はあるか



中日新聞 平岩新聞店

日本経済新聞 中日こどもウイークリー

豊田市昭和町4-14 TEL 0565-33-3781

配達スタッフ募集しています！

豊田市美術館

展覧会ねこのほそ道

5月21日(日)まで

隙間や内と外を自在に行き来する逸脱可能性として、また言葉の秩序から逃れる不可思議な存在として、自由、野生、ユーモア、ナンセンス溢れる、「ねこのような現代美術」を紹介する展覧会です。絵画、彫刻、インスタレーションが次々に登場。そこに猫はどのようにして「居る」のでしょうか。

【観覧料】一般1,000円／高校・大学生800円／中学生以下無料(高校、大学生、無料対象の方は要証明)

TEL 小坂本町8-5-1 開10:00～17:30(入館は17:00まで)休月曜 ☎ 34-6610

まちPRE
特別プレゼント

「ねこのほそ道」展チケットを、抽選で5組10名様にプレゼント！
応募要領は本ページ下に



大田黒衣美《旅する猫笛小僧》2013年 ウズラの卵、ワックスペーパー、布、包装紙、個人蔵



ねこのほそ道であって、ねこのほそ道とはちょっとちがう?いや、ねこのほそ道が臨めることから、別名「七州城」とも呼ばれました。残された城の跡地内には、ほかに書院・茶室「又日亭」があります。昭和52年(1977年)、復元されたの

江戸時代中頃、挙母藩内藤家は、初め現在の桜町辺りに城を築きますが、たび重なる矢作川の氾濫で断念。高台であるこの地に改めて築城しました。この丘陵地からは三河国・尾張国・美濃国・信濃国・伊賀国・伊勢国・近江国・近江の7つの国

期まで、寺部の渡辺家にあつた書院・茶室。名は「渡辺家十代規綱」が茶名を「又日庵」といって、その又日庵が設計に関わったことに由来します。後に豊田市が譲り受け現在の地に移築しました。

茶処としての趣いまも。新緑薫る庭を歩き、一服いかがでしょう

とよ
再発見

美術館の脇に建つ挙母城隅櫓で、郷土史に想いを馳す

豊田市能楽堂

田舎者と都会者、主人と家来。人間模様の面白味
さつき能

狂言「磁石」(大蔵流) 山本則重 ほか

能「望月」(金春流) 辻井八郎 ほか

狂言「磁石」 知らない間に「人買い」に売られそうになる田舎者。どんでん返しが痛快。

能「望月」 亡き主人の仇討ちをしかける家来。緊迫の展開で話や舞の数々が見せ場に。

◎イヤホンガイドあります(先着150名無料貸出)

【料金】全席指定／正面席:6,000円、脇・中正面席:4,000円(25歳以下2,000円)

※未就学児同伴の入場はできません

TEL 35-8200(豊田市コンサートホール・能楽堂事務室)



豊田市コンサートホール／野村萬斎がラヴェルの傑作に演出・振付

パイプオルガン設置20周年記念 6月3日(土) 14:30開場 15:00開演

MANSAIボレロ

～新しき伝統を紡ぐ～

豊田市コンサートホールのパイプオルガン設置20周年を記念した、能楽とのコラボレーション。絢爛豪華な能舞「獅子」と、ラヴェルの傑作に野村萬斎が演出・振付をした「MANSAIボレロ」が、莊厳なパイプオルガンの調べとともに躍動する。数百年の時を経て、東西の歴史が交わる祝賀の舞台をその目で。残席わずかです。

【料金】全席指定／5,000円(25歳以下2,500円)

TEL 35-8200(豊田市コンサートホール・能楽堂事務室)



5月10日(水) 午前11時00分～午後3時
KITARA 208(グリーン棟2F) 夢現屋

人と人がふれあえ、
おしゃべりできる場になつていけばと願います。
使わないのに捨てられない
捨てたくない物に、
少し手を加えたもの。
他の人だったら
うまく使ってもらえそうな物。
お手元にある「良き物」が、
新たな手仕事の
始まりになるかも知れません。

◎有料・無料いずれもあります。◎お気軽に問い合わせください。
【電話】31-6977(夢現屋まで) 主催:人生ふあいるの会



FLAMENCO LIVE
樂風で5月27日(土)19時から
別途注文。
FLAMENCO LIVE
樂風
32-0233 (樂風)

ある曲は哀愁を帯び、ある曲
は陽気に。歌とギターと一緒に踊りで
なぜか心にキュッとくるフラン
メンコを楽しむ初夏の夜。
チヤージ2,500円、飲み物は
別途注文。

り・予約のみ)
090-6099-1717
(うめむらまり)、31-8804
(文化振興財団 窓口)

声をきく活動からみえる
こどもたちの今(おはなし会)
5/13(土) 福祉センター

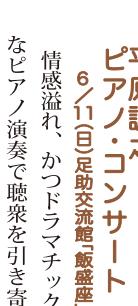


行つてみよう
◆丹佳の会
33-0750(墨文館交流館)
5/10(水)～5/15(月)
最終日は16時閉場 休火曜
開10時～19時

GREEN JAZZ in 浄久寺
5/21(日) 13時30分から
5月のまちなかは、ジャズが
よく似合います。おなじみ浄久
寺のジャズライブ。今回は
Laditte & 中嶋美弥トリオ
と、牛鳴どしこカルテットの2
ユニット、そして2部制という
ユニークな動きがあるのかを、

生1000円、全自由席。
平原誠之公演ペアチケット
5組10名様にプレゼント!
応募FAXで郵便番号・住所・
トフレゼントと記入し送信。
77-7946(平原誠之
後援会「飛翔之会」)

◆丹佳の会
33-0750(墨文館交流館)
5/10(水)～5/15(月)
最終日は16時閉場 休火曜
開10時～19時



平原誠之公演ペアチケット
5組10名様にプレゼント!
応募FAXで郵便番号・住所・
トフレゼントと記入し送信。
77-7946(平原誠之
後援会「飛翔之会」)

1000円、全自由席。
場無料。
5/27(土)～5/28(日)
ちよつと贅沢な編成です。入
場無料。

GREEN JAZZ
2023.5.21 SUN
13:00～19:00
LADITTE & 中嶋美弥トリオ
牛鳴どしこカルテット
2部制

期間限定情報

美術館で開催中の展覧会
「ねこのほそ道」にちなみ、
会期の5月21日までの火曜、
金曜、童子苑のお茶席で、
猫をあしらったお菓子が
いただけます。各日先着20組。
一服400円。

スマホ・パソコン等がちょっと苦手な方へ
からつと「よろず相談」
毎月第4金曜日開催!
各回13:30～14:30
講師はパソコンインストラクターのすぎらあきこさん
5/26(金)スマホ相談(1人15分程)
6/23(金)ミニ講座「2次元バーコードを読み取ってみよう」(先着5名)

スマホ・パソコン等がちょっと苦手な方へ
からつと「よろず相談」
毎月第4金曜日開催!
各回13:30～14:30
講師はパソコンインストラクターのすぎらあきこさん
5/26(金)スマホ相談(1人15分程)
6/23(金)ミニ講座「2次元バーコードを読み取ってみよう」(先着5名)

イオンシネマ豊田 KITARA 上映スタート(決定分)

5/3(水)	ガーディアンズ・オブ・ギャラクシー: VOLUME 3	2-D
5/5(金)	銀河鉄道の父	2-D
5/12(金)	グリッドマン ユニバース	2-D
	レット・イット・ビー～怖いものは、やはり怖い～	2-D
	デスペレート・ラン	2-D
	高速道路家族	2-D
	クロムスカル	R15+ 2-D
5/19(金)	最後まで行く	2-D
	シナブシュ THE MOVIE ぶしうほっはにゅうワールド	2-D
	ワイルド・スピード/ファイヤーブースト	2-D
5/26(金)	クリード過去の逆襲	2-D
	岸辺露伴 ルーヴルへ行く	2-D
	THE WITCH /魔女 一増殖一	R15+ 2-D
	はざまに生きる、春	2-D
	65 /シックスティ・ファイブ	2-D

おすすめ作品 最後まで行く
2014年韓国映画『最後まで行く』を、岡田准一／綾野剛らを主演に日本版リメイク。刑事・工藤(岡田准一)は危篤の母のもとに向かう途中一人の男を撥ね飛ばし絶命させ、その男をトラブルに入れ立ち去る。そしてその男の遺体を…
料金が1,100円になる等、お得なサービスはwebで!

珈琲香房
RAFU

〒471-0027
豊田市喜多町 2-160

TEL 0565-32-0233

ギャラリー
檜
けやき

BIRDY. の新ライン ミクロの力で素早く、美しく
Birdy. キッチンタオル
Birdy. グラスタオル
新素材採用により
食器を艶やかに拭き上げます
BIRDY. 公式オンラインショップ <http://www.birdy.shop/>
横山興業 株式会社 豊田市大見町 1-61 TEL0565-58-5558

Technical Shop Shirakaba
写真を通してあなたの想い出を残すお手伝い
カメラプリント 証明写真
白 檜
TECHNICAL SHOP SHIRAKABA
(移転しました) 豊田市神明町 1-31 TEL 0565-32-0338

～雄弁かな、わがまち拳母弁～

No.89

豊田の下町風情の中で定着してきた拳母弁、残すべきこのまちの独自文化である（三角窓氏 談）



【サン出ス】

三角窓・筆

→サン出いで
エバッとする人見せりん
ここへサン出イテ

「なんも隠いとるだら、出して見せりん」
「なんも隠いとへんわ。ちょこっと駄菓子買つてきただけだわ。ほれ。見てみい」
「またこんな甘いもん買つて。アンタ、糖尿の気があるちゅうのにこんなもん内緒で食べて、どうなつてもワシや知らんでね」
「何もワシが食べとうて買つてきたわけじやないわ。皆で食べようと思つて・・・」
「ほんなうまいこと言つて。まだ隠いとるだら。みんなこへサン出イテみりん」
「ちよこつときし買つてただけだで、みんな出さんでもいいだら。うるつさいなあ」
「爺ちゃんと婆ちゃんまたやつてるね。一日に何回喧嘩したら気が済むのかなあ。なんだ、ミニドーナツ買つてきたから怒られたの？いいよそれならボクが食べるから」
「ワシャこれとシュークリームが昔から好きで。見たら欲しうなつちやつてな」
「分かったよ、じやあ半分つこしよう。婆ちゃんに何回喧嘩したら気が済むのかなあ。なんだ、ミニドーナツ買つてきたから怒られたの？いいよそれならボクが食べるから」
「婆ちゃんと婆ちゃんまたやつてるね。一日に何回喧嘩したら気が済むのかなあ。なんだ、ミニドーナツ買つてきたから怒られたの？いいよそれならボクが食べるから」
「おう、あれは何となく見ちやうな。ほいでも史実にないことも無茶苦茶つくっちゃう」
「ふん。爺ちゃん変わり玉頂戴、婆ちゃんには黙ってるから。アッ婆ちゃん来た」
「二人で何モソモソしとるだ。さあすっかり温ったかなつたで、今日は部屋を大掃除するぞん。何かビックリするようなもんが見つかるかもしれないかやあ」
「はら、見つかる前にはくにサン出イテ。ぼくそくと部屋へ持つて隠しておくから」
「よし、頼んだ。絶対に見つかんところへ隠いとけよ。褒美に半分やるから」
「こういう時にガッテンつて言うんだね」
「コラ、この子はポケットに何か隠いたな、さあ、ここへサン出イテ

「アンタ散歩に行つてくるつて、帰つたらズボンのポケットがばかに膨らんだるねえ。何か隠いとるだら、出して見せりん」
「なんも隠いとへんわ。ちょこっと駄菓子買つてきただけだわ。ほれ。見てみい」
「またこんな甘いもん買つて。アンタ、糖尿の気があるちゅうのにこんなもん内緒で食べて、どうなつてもワシや知らんでね」
「何もワシが食べとうて買つてきたわけじやないわ。皆で食べようと思つて・・・」
「ほんなうまいこと言つて。まだ隠いとるだら。みんなこへサン出イテみりん」
「ちよこつときし買つてただけだで、みんな出さんでもいいだら。うるつさいなあ」
「爺ちゃんと婆ちゃんまたやつてるね。一日に何回喧嘩したら気が済むのかなあ。なんだ、ミニドーナツ買つてきたから怒られたの？いいよそれならボクが食べるから」
「ワシャこれとシュークリームが昔から好きで。見たら欲しうなつちやつてな」
「分かったよ、じやあ半分つこしよう。婆ちゃんに何回喧嘩したら気が済むのかなあ。なんだ、ミニドーナツ買つてきたから怒られたの？いいよそれならボクが食べるから」
「おう、あれは何となく見ちやうな。ほいでも史実にないことも無茶苦茶つくっちゃう」
「ふん。爺ちゃん変わり玉頂戴、婆ちゃんには黙ってるから。アッ婆ちゃん来た」
「二人で何モソモソしとるだ。さあすっかり温ったかなつたで、今日は部屋を大掃除するぞん。何かビックリするようなもんが見つかるかもしれないかやあ」
「はら、見つかる前にはくにサン出イテ。ぼくそくと部屋へ持つて隠しておくから」
「よし、頼んだ。絶対に見つかんところへ隠いとけよ。褒美に半分やるから」
「こういう時にガッテンつて言うんだね」
「コラ、この子はポケットに何か隠いたな、さあ、ここへサン出イテ」

【サン出ス】=「差し出す」が変化したもの。ここでは「提示・提出」「さらして見せる」のニュアンス。長野県、静岡県でも使われているが、そのニュアンスは「差し出して手助け」すること。用例として「稻刈りした稲の束を、はぎ掛けする人にさん出すと、仕事がはかる」として紹介してきた言葉、言い回しは、同じ愛知県の尾張地方との共通より、信州・遠州・駿河地方とのそれのはうがやや多い印象。

文字の不思議な世界へようこそ

日本の言語や熟語 解き明かし

緊迫? の豊田市議選が終り約半月が過ぎたが、現職が2人落選するという予想外の結果に唖然とした。投票結果か緊迫たる自意識による オールトヨタ系労組の現職が落ちたことで、これは予想外といふに驚いた。これまで盤石な票で組織内はテンヤワニヤだろ。予想外2は、地元を持たない候補者4人が高得票で当選したことだ。

予想外2点の分析は議者に任せると、夫が労組員であらうと、確固たる自意識を持った女性が多くなったことも因だろう。いずれにして、10人の新議員に望むのは、市議会といふ「桟や型」に捉われる

市議選の件から話題を変えるが、高度経済成長からブル時代を経験し、その後も新技術の開発などで何とか順調に過ごしてきた日本が、産業界は中国にその座を奪われるまではこのままの状態が続いていると多くの国民は確信して来た。

しかし近年感じるのは、すべてのことはだれかが賄つてくれるという乳母日傘的な社会体制に甘え、人としての「自己負担能力」が錯ついてしまっているのではないか。政治から経済、そして社会生活など、すべてがベルトコンベ

そんな不安を抱えていたら、AIの最先端にChat GPT(対話型人工知能)とGPT(対話型人工知能)というものができた。いかなる事柄にかかわらず、求められA Iが即解答してくれすればA Iが即解答してくれすればA Iが即解答してくれればA Iが即解答てくれ

れる私は「肩肘入り合わせて人が交わる情景や情感」まで表現できないだろう。「袖振り合つも他生の縁」ということなどは理解できないだろう内心で反発している。

Chat GPTのラブレター

「私はあなたに会つてからあなたが好きで好きでたまりません。あなたの笑顔、あなたの声。あなたの温かさが私をとても幸せにしてくれます。あなたの周りにいると、すべてが素晴らしい感じられます。私たちはたくさんの時間を一緒に過ごしてきましたが、私はあなたがいかに素晴らしい人であるかをますます認識しています。私たちが共に育んでいくために一緒に努力していきましょう。私はあなたがいた中略)私はあなたがいるから、あなたを愛しています」。

こんな馬鹿丸出しのラブレターをもらつた人は笑う

数値解析などには充分役立つだろうが、世の中は優秀な人間がはるかに尊いといふに迷つて書き出す表現の方ははるかに尊いといふことを、未来を担う子供たちに伝えたい。さらには、こういう異様な技術や文化に抗つて、味のある顔をつくりて生き抜けと。

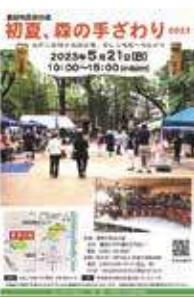
Chatt GP Tよ「分を弁えろ」。

ベカ?
丹羽誠

純粹な人間が導き出した表現が尊いのだと伝えたい

しかたないだろう。しかし即答で返つてくる便利さから、こうした稚拙な文章でも参考にすればいいということを学ぶに似たり、タイムロスを防げということだ(無駄の効用もあるぞ)。

「のぼかん」入門講座

『文字に観る不思議で面白い「のぼかん」の世界』
毎月第3水曜日13時～15時、キタラ2階夢現屋にて活動中です。お気軽にお立ち寄りください。
お問い合わせは…090-4263-5151(近藤)までお気軽にどうぞ

平戸橋町の「民芸の森」に、民芸につながる手仕事や音楽演奏、里山のおいしいものが集まっています。矢作川流域の交流の場として、地域へ広がって行くよう開催されています。

- 舞台／吹奏楽、歌唱、太鼓、竹楽器、オカリナ、ひとり語り、ライア演奏など
- 森の市／木綿工芸品、染織工芸品、紙工芸品、ガラ紡など
- 飲食／鮎の塩焼き、五平餅、鹿肉加工品、たこ焼きなど

平戸橋町石平60-1 [民芸の森] 46-0001、[運営/NPO法人民芸の森俱楽部] 090-3569-7219(担当:森)

Jamesコム
Do!

A New Day

vol.101

James Fletcher.



KiTARA 208
夢現屋
むげん雑貨

0565-31-6977
開 10:00~18:00
休 年中無休

全国のかんづめ集合!
見つけてくださいふるさとの味
機能的自然食品を扱っています

トトロ販売中
レンタルBOXあります

缶詰を使ったカンタンおいしいレシピ公開中!

9・Bキュー・ビー・システム
トータルハウスサービス

色々なお手伝い得意です!
即日対応

■軽貨物運送 全国配達可
■住まいの困り事 家まわり全般
お見積り無料!ご連絡ください!
携帯: 080-6908-2917 FAX: 0565-77-4429
(代表: 九澤) 〒471-0027 豊田市喜多町4丁目1-1

♪ 1暮らしのいろどり・イイとこどり!!



Fine arts school C&I
crayon gallery

60代 男性の作品

◎「クレヨン俱楽部+ジュニア」のご案内◎
末野原・朝日丘・崇化館各交流館にて開講
お問い合わせは ☎090-1296-4771
(ファインシーアイ)

花・庭づくりワンポイント

小さな庭だからこそ行うべき土壤改良

狭い空間において小さな庭を作庭する場合に、特に大切にしたいことが土壤改良です。

通気性と保水性の良い土壤に樹木を植栽すると、根毛がよく伸びます。細かい根毛がよく伸びる樹木は徒長枝よりも細かな枝がよく伸び、生長が穏やかになります。土中の根の生長と地上部の幹や枝の生長には関係性があるようです。これによつて樹木の生長を穏やかにしながら、自然らしい優しい樹木の姿が楽しめます。

この小さな空間においても、デザインによってはこのようなナチュラルプレイが感じられる庭を作ることも可能だと考えます。

倒する大自然ではなく、コンテンツロールされた小自然でもなく、里山のような適度に人の手が入ったような中自然の庭です。四季の移ろいと土や木の香り、風の流れが日常的に感じられる庭です。住宅周りの小さな空間においても、デザインによってはこのようなナチュラルプレイが感じられる庭を作ることも可能だと考えます。



ガーデニングミュージアム 花遊庭 豊田市大林町1-3-3 TEL24-7600

✿ 『今月の一輪挿し』オールドローズ

花だより Vol.54

一坪の小さな庭の力

ンさんの新しい化粧ブロックで閉まれた一坪の狭い空間に、白根石や木曽石の景石と玉石の砂利で小さな流れを作りました。

植栽は自然を感じられる優しい樹形の雑木の株立や、ヤマアジサイやツツジなどの低木を組み合わせています。

このように狭い庭の植木を選ぶポイントは、生長が遅く、枝が横に広がりにくい品種を選びます。また、多様な宿根草を組み合わせることによって、より自然しさを演出します。

ゴケにより自然しさを演出するためにハイゴケ、スナゴケ、ヤマゴケの3種類を使い分けています。特にこの庭の中心の株立は自然の中で、アオダモ、イロハモミジ、ミツバツツジ、ニシキギ、ナツバゼが自生したもので、より自然しさを感じさせてくれます。

保険のエトセトラ⑪

「新型コロナウイルス」

5類変更による生命保険の扱い

5月8日以降、政府は新型コロナウイルス感染症を今までの「2類相当」から「5類感染症」に変更する予定です。

それにより、今まで生命保険の入院給付金がお支払い対象だった、重症化リスクの高い方(65歳以上の方や妊婦の方、治療薬の投与が必要な方等)に関しても、宿泊施設や自宅などのみなし入院では、生命保険の給付金の対象から外れることになります。5月8日以降は、新型コロナウイルス感染症の治療のため、病院へ入院した場合のみが支払い対象となります。

また、新型コロナウイルス感染症により、死亡または高度障害状態に該当した場合、災害死亡保険金が支払われていましたが、こちらも約款上の「対象となる感染症」の範囲外となるためお支払い対象外となります。



(株)エフピースタジオ
ファインシャルプランナー 廣部 智映

インテリアから始まる豊かな暮らし⑯

トイレのインテリア

最近の商業施設はトイレに力を入れており、デザイン性も高くなっていると思いませんか？

毎日使う自宅のトイレだからこそ、こだわりたいところですよね。小さな限られた空間なので、広いお部屋と比べてコーディネートしやすい場所です。

壁面は、印象付けるアクセントクロスを取り入れたり、全体的に色味のある空間でも素敵です。ホテルライクに大柄なデザインを取り入れたり、タイルを貼ってみたり。

床材は繋ぎのあるフローリングよりフロアタイルやクッションフロアがお手入れしやすいですし、磁器タイルなら上質な空間になります。

もしトイレの取り替えの予定があるならば、インテリアも併せて検討してみてください。気分が上がるはずです！

[参考] 1畳程度のトイレリフォーム工事費用 ●取替え/250,000円程度(工事費・設備費込み) ●クロス貼替え(天井・壁)/30,000円程度 ●床貼替え/25,000円程度となります。
※税別。設備のランクで異なります。

TAMACO PLANNING 庄山 久子
豊田市市木町5丁目6番11/TEL.63-5317



賢い会社員になるヒント！⑮

貯金支払5原則

給料の支払について、労働基準法では5つの原則を定めています。

(1) 通貨払いの原則

原則として、現物給与や小切手は禁止です。従業員の同意があれば、預貯金口座への振込みは認められています。また、令和5年4月から従業員の同意があれば、デジタル払いも可能となりました。

(2) 直接払いの原則

直接従業員へ支払う必要があり、代理人や親権者に支払うのは禁止です。

(3) 全額払いの原則

原則として、会社の都合で積立金などを控除するのは禁止です。法律で定められた所得税や雇用保険料等を控除することは認められています。

(4) 毎月1回以上の原則

1日から月末までの間に1回以上支払う必要があります。

(5) 一定期日払いの原則

例えば、20日支払や月の末日といった一定の期日に支払うことが必要です。

社会保険労務士 中村 浩二
豊田市野見町 9-36-2 102号 /TEL.41-5020



豊田商工会議所のコト vol.106



豊田が大好きなあなたにおすすめです！第11期とよたPR大使／

豊田市の魅力を発信する「とよたPR大使」を募集します（1～2名）。任期は2023年9月1日から1年です。

【賞金】20万円+副賞

【応募資格】①豊田市内に在住か在勤か在学の満18歳以上の方（高校生不可）、②モデルなどで専属契約していない方、③活動に際し勤務先等の承諾が得られる方

【応募方法】Webページより申込書に必要事項を記入し、写真添付の上、事務局に郵送または持参（締切日6月2日（金）必着）、または、Googleアカウントで下記QRコード先からもご応募いただけます。

【お問合せ・送付先】とよた元気プロジェクト実行委員会事務局

〒471-8506 豊田市小坂本町1-25(豊田商工会議所内)

問32-4595



とよた地産地消ものがたり VOL.53

地元の資源をアイディアで加工したステキ产品をご紹介！

印刷業のこだわりで作り育てているノートなど

東名印刷（株）(広久手町)

きれいなカラーバリエーションの表紙、開くとその紙は、どんな筆記具とも相性の良い書籍用紙。製本はミシンを使った「糸綴じ」。赤や白の綴じ糸がアクセントになっています。ノート、スケジュール帳、メモ帳、和綴じノートと、バリエーションも豊富です。

特に惹きつけられるのが、スケジュール帳。12ヶ月の予定表の他に二十四節気のいわれや時候の挨拶などがまとめられ、ちょっとした読み物風になっています。

一連の商品は、広久手町の東名印刷製。「しちば」のブランドで展開しています。企画に携わった河合さんは「印刷業のノ



ノートS(120×186mm)
美しいカラーバリエーション、綴じ糸の色がアクセントになっている。



スケジュール帳
表紙は西暦数字をユニークに使ったデザイン。5月の表記は「皐月」、二十四節氣、干支と行事などのページもある。

ウハウを生かし自社からの発信をしようとこだわって作りました。使い手の声を聞きながらじっくり育てている商品です。

☆KITARA2階の夢現屋で販売 ☎ 31-6977

夢現屋で販売決定!
キタラ2階です!

豊田けいさつ署情報 警察への電話…緊急時は 110 番、相談事は # 9110

歩行者が増えます。注意を！

お出かけに好適な季節になり、高齢者の外出機会も増えます。歩行者の動きに注意してハンドルを握つてください。またこの季節は、ドライブやツーリングに出かける人も多いと思います。統計では単独事故が増える時期ですので、運転技術の過信に気をつけ慎重な運転をお願いします。



株式会社 エフピースタジオ

ファインシャルプランナー
廣部 智映 廣部 主剛

(株)エフピースタジオ
豊田市喜多町 2-160 ホテルトヨタキャッスル9F
TEL 31-2955 FAX 31-3854

MAINTEC

豊田の街を
快適に暮らしやすく。
株式会社 メンティック

豊田市若宮町2丁目70番地
TEL : (0566)33-0112
FAX : (0565)33-0116
<https://www.maintec.jp>

**hair salon
La vie rubis hair
La vie rubis hair ラヴィルビヘアー**

Tel.0565-41-6197
〒471-0025 豊田市西町2-4
<http://www.lavierubis.jp>
毎週月曜、第2・3火曜 定休
火～土 open 10:00～20:00
日 open 9:00～19:00

予約優先

ラヴィルビヘアー
Q R