



キラッと!インタビュー

# 転居者同志が意気投合、金谷町でつくれた交流の場「みんなのお勝手さん」

金谷町には、親子連れや近所さんが集まる場があります。所は、勝手神社前の「みんなのお勝手さん」の庭。時折ミニイベント「まちの居場所 KANAYA CAMP」も開かれ賑わっています。その誕生物語を伺いました。



みんなのお勝手さん  
代表 井出 敏一 さん(右)  
メンバー 堀田 奈津子 さん(左)

## 地域のつながりをキーワードに意気投合!

井出 僕は東京の下町生まれでね、お隣さんと調味料の貸し借りも当たり前っていうのが僕の原風景。10年くらい前に、妻の実家のある金谷町に越してきたんです。金谷町は本当にいい町で、僕みたいな外から来た人間も快く受け入れてくれた。一方で、古からの住人と、若いファミリーの交流が希薄で寂しいなと思ってた。そんな僕に、区長さんが引き合わせてくれたのが堀田さんだったの。



# まちなかPRESS 7月

楽しい話題をここから発信!!

毎月1日発行 2024.7.1 vol.133  
©まちなか PRESS  
編集・発行 / 株式会社夢現  
〒471-0027  
豊田市喜多町 2-170 KITARA 2F 208  
TEL: 0565-31-6977 FAX: 0565-31-6982  
MAIL: mugen.matipure@gmail.com



「まちの居場所KANAYA CAMP」の様子。奥の建物が「みんなのお勝手さん」

です。じゃあ多世代が交流できるイベントをやるろうと思いついたら、井出さんを紹介してもらいました。この地域に来てまだ数年の私たちに「それなら、ぜひ僕の倉庫前の空き地を使って、一緒にやろうよ!」って言うてくださった。

井出 僕と同じ気持ちだと思っ、めっちゃくちゃ嬉しくて、意気投合したんですね。

## 「得意」「好き」「お試し」を持ち寄る場として

堀田 嬉しいお申し出でした。とはいえ突然プロジェクトを始めると、その土地にだれでもが足を踏み入れていいのかわからないという目的、何をやるのかわからないという不安、周囲に伝わるわけじゃないから周囲に伝わるわけじゃないから、それでは、豊田市の「わくわく事業(地域活動支援事業)」として申請して「地域の事業」にすることで、ご近所の承認を得ようと考えたんです。

晴れていたが補助金で購入したのがテント。その場の名前を「まちの居場所 KANAYA CAMP」として、

「お試し」を持ち寄る形で内容は毎回様々。やりたいことができたら開催するというスタンスです。

## 拠点施設をアップデートしてその名も「みんなのお勝手さん」

井出 この機会に使ってなかった倉庫をリノベーションしたんです。ギャラリーやお店、コインランドリーを設けて、庭には東屋。名前は、すぐ横の勝手神社にちなんで「みんなのお勝手さん」。人々が出たり入ったり、洗濯の待ち時間に語り合ったりという使い方。一部をクラウドファンディングで資金調達してね。

防犯拠点にもなるよう、蓄電の仕組みを取り入れたり、畑でさつま芋を作ったりもしています。

堀田 この地域は、賃貸アパートも多くて人口が増えています。新しく越して来た若い人たちの子育てが孤独にならないよう、ここでゆるくつながって、地域が温かくなっていったらいいなと思っています。

【みんなのお勝手さん】金谷町 2-10

## このまちワンショット



このカラフルさと、青い空の組み合わせは、まさに「サ・夏」のアンクル。スマホのおかげで国民皆カメラマンになりました。今年の夏はどんな風景に出会えるか楽しみですね!

(撮影:吉村達也さん)

## いくつになっても読書は楽し



## 高野山参拝と宿坊に宿泊する小旅行

今年には空海生誕千二百五十年にあたります。前々から一度真言宗の総本山である高野山・金剛峯寺に行きたいと思っていました。我が家は日蓮宗です。小学校の頃から両親に連れられ、総本山である身延山久遠寺に何回も参拝しました。中学校の時は、学校の行事で曹洞宗の総本山である永平寺に、泊の研修に行きました。その後のいろいろな会で、天台宗の総本山比叡山延暦寺や浄土真宗の総本山西本願寺、浄土宗の総本山知恩院や、臨済宗の総本山妙心寺などを廻っているうちにお寺巡りが好きになりました。若い頃よく行ったのは嵯峨天皇は通称若君と呼ばれる西芳寺(臨済宗)です。緑の絨毯を敷き詰めたような美しさと、しっとりとした風情が好きでした。銀閣寺(臨済宗)も何回も行きました。こうして書いておられるかと思いましたが詩仙堂丈山寺です。建物も庭園も落ち着いていて最高です。多くの寺院を訪ねましたが、主な宗派で行っていない総本山は、真言宗の高野山金剛峯寺です。このことが高野山に行きたかった最大の動機ですが、令和二年に私の好きな画家である千住博画伯の絵が奉納され、ますます行きたくなりました。断崖を画いた絵と瀧を画いた絵が襖絵として使用されているのですが、家に送られてくる旅行社のパンフレットで丁度私の希望するツアーを見つけました。



「時空旅人」2024年7月号 Vol.80 [三栄]

たいと嵯峨天皇に請願し許可されました。この地を願ったのは、都の周辺の平地で、は旧来の寺院の在り方と同じで、一線を画す必要があったということ。さて初日の目玉は奥之院参拝です。この場所は空海が永遠の瞑想に入っている『入定』という御廟があります。今でも生きている時と同じように、朝昼晩、空海のために食事をつくらせて出しています。

高野山は全体が見事な杉の大木で囲まれています。やはりお寺や神社は杉の木立が合っていますね。平坦な道路に沿って歩いてゆくと左右は墓石でいっぱい。高野山は宗派を問わず受け入れてくれるそうです。最近では会社関係のものが多く、ロケットのような慰霊碑であり、びっ

くりしました。奥之院が見えてきました。この先撮影禁止という橋の前で一枚写真を撮り終え、巖かに参拝しました。宿坊での夕食後、僧侶とめぐる伽藍ナイトツアーに参加しました。昼間に比べライトアップされたお堂はより神秘的でした。説明で驚いたのは、高野山の僧坊は高台にある一寺を残し全部焼けてしまったとのこと。原因は雷で、高い木に雷が落ち木造の僧坊に燃え広がってしまったそうです。

山形県の山寺といい、高野山といい、高い場所に立派なお堂を造るには、大変なお金と労力をかけて知恵が必要だったと思います。案内の僧侶の方に聞きました。「木は周りにありますが、石もたくさん必要です。どこから持ってきたのですか?」すると、四国の石切り場から運んだという答えでした。千メートルもある高いところへのようように運んだのでしょうか。ピラミッドより大変だと感じました。翌日は総本山金剛峯寺を参拝しました。外国の方も沢山みえていました。千住博画伯の瀧の絵と断崖の絵も見ることが出来ました。

(横山真久)



「高野山 参道」/ 横山真久 画

## 山んなかプレス 山を守ることは、まちの暮らしを守ること。ボランティア募集。



7月13日(土) 11:00~15:00 豊田産業文化センター(多目的ホール)

木を伐採して森林を守る林業の仕事がわかる「あいち林業の仕事ガイド」が、7月13日(土)豊田産業文化センターで開催されます。当日は、県内の林業経営体と直接相談が出来ます。参加無料、予約不要、入退場自由。空気が綺麗な職場で働きたい方、山で働きたい方、いかがでしょうか。

林業界では、必要な技術を順に学べるキャリアアップ制度を用意。未経験者の就林を支援しています。

問い合わせ (公財)愛知県林業振興基金 052-953-3608 web https://airinki.or.jp

Baby's Best YAMADAYA

# 山田屋

豊田市錦町 1-91 TEL 0565-34-1414

地主・家主の不動産パートナー

# LIXIL不動産ショップ

セイユーコンサルタント株式会社

〒471-0025 豊田市西町2-18-2(豊田市役所すぐ北)  
TEL.0565-33-1811 FAX.0565-33-4633

やめても代わりがない、困った国

中日新聞 平岩新聞店

日本経済新聞 中日こどもウイークリー

豊田市昭和町 4-14 TEL 0565-33-3781

配達スタッフ募集しています!

豊田市美術館

☎34-6610(豊田市美術館)

エッシャー 不思議のヒミツ

7月13日から9月23日



幾何学的な構成と厳密さを基に、幻視的イメージや錯視の独自世界を創造したエッシャー。曰く「だまし絵の巨匠」の作品約160点を集めた企画展。エッシャーの不思議な世界に入り込める体験展示も用意されています。

【写真球体を持つ手】1935年、リトグラフ M.C. Escher Foundation Collection, The Netherlands All M.C. Escher works © 2024 The M.C. Escher Company, Baarn, The Netherlands. All rights reserved mescher.com

📍小坂本町8-5-1 開10:00~17:30(入場は17:00まで) 料一般1,700円、高校・大学生1,200円、中学生以下無料 休月曜(7月15日、8月12日、9月16日、9月23日は開館)

🎁**まちPRE特別プレゼント**▶ 7/13から始まる「エッシャー不思議のヒミツ」展チケットを5組10名様にプレゼント(応募要領は本ページ下に)

豊田市コンサートホール

☎35-8200(豊田市コンサートホール・能楽堂事務室)

とよたハートフルシリーズ2024

親子で楽しむ名フィル・コンサート

7月13日(土)13:30開場、14:00開演

指揮は松井慶太、歌と司会に「それいけ!クラシック」。「クラシックって、超面白い!」をテーマに、聴きなじみのあるクラシック曲から親子で楽しめる楽曲まで。なんと、豊田おいでんまつりの「おいでん」も登場します!

【料金】全席指定:一般2,000円、4歳以上中学生以下1,000円※4歳から入場できます。



豊田市能楽堂

☎35-8200(豊田市コンサートホール・能楽堂事務室)

わくわく能楽体験

8月24日(土) 12:30開場、13:00開演



観て・さわって能や狂言を体験しましょう。能楽師が鑑賞のポイントをわかりやすく解説します。ワークショップでは、プロになりきって、楽器演奏や狂言のセリフを体験します。お一人でも参加できます。

ワークショップは、公演後。当日チケットをお持ちの方が参加できます。事前予約不要。

【料金】全席指定:大人1,000円、小学生以上高校生以下500円、ペア券(大人1人と小学生以上高校生以下1人)1,000円、4歳以上小学生未満50円※3歳以下の同伴入場はできません。

🎁**まちPRE特別プレゼント**▶「わくわく能楽体験」チケットを3組6名様にプレゼント(応募要領は本ページ下に)

豊田市博物館

☎85-0900(豊田市博物館)

[常設展示] ジオラマ「とよたの自然と人々の営み」 ~長さ16メートル、鳥の目線で豊田を一望できます~



平地から山地まで1,000m以上の高低差がある豊田市には、たくさんの動植物が育ち、人はそれら自然と共に暮らしを紡いできました。その風景が、横16mのジオラマで再現されています。浮かび上がったプレートには、人が産業や文化とかがわってきた様子が表現され、既視感を抱く人もあるかもしれません。15分単位で流れる背景の映像も楽しみの一つです。

📍小坂本町5-8-0 開10:00~17:30(入場は17:00まで) 料市内在住者・中学生以下無料(要証明)、一般300円、高大生200円、企画展は別途 休月曜(祝日は開館)、年末・年始、展示替え期間

🎁**豊田市在住の人は常設展無料!** /名鉄バス「美術館北」バス停下車徒歩約3分

だれかと、なにかと、つながれる所

とよた再発見

とよた市民活動センター T-FACE A館9階

ここでは、市民活動の情報提供、相談対応、各室の貸出などによって、市民の自主的な活動を支援したり、参加のきっかけづくりを行っています。

左の写真の暖簾にある「なんつな」は、このセンターの理念を示すキーワード(施設管理者の名称でもある)。ここに来たら、なんかつながる=「なんつな」という意味で、門戸の広さや、つながる可能性を示すアイキャッチとなっています。

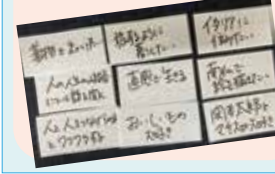
カウンター

- 各室利用の予約や、ちょっとした相談などに対応しています。
- 当日の利用団体がモニターで確認できます。
- \*登録団体は各室利用料が減免されます。

流行ってます!

「なんつなポケット」

ひとり9枚のカード。そこに自分の「つながりたいキーワード」を書いて提出すると、興味のある人同士をつないでもらえます!まさに「つながり」創出のデータベースです!



交流コーナー

- 打ち合わせ、歓談などに自由に使えます。「誰かに偶然会えた」「新しいつながりができた」という報告が多数。
- イベントや展示などで、毎日変化アリ。



それぞれの輪があります



この日は「椅子コガ」の日でした

情報コーナー

- 約260の登録団体を一覧でき、自分にマッチしそうな活動が探せます。
- 活動支援の助成事業、法人化についての情報が得られます。

月刊広報紙「つなぐ」

団体の紹介や活性化事業などを掲載しています。

7月号の表紙写真は「要約筆記きこえのサークルダンポ」のみなさんです。



📍若宮町1丁目57-1 T-FACE A館 9階 ☎36-1730 開10時~22時 (問合せは18時まで) 休火曜



日々の様子をインスタでこまめに更新中↑

65歳以上の人が参加しよう! 健康まつり OVER 65 7/19(金) 13時

血管年齢・体組成・野菜摂取量の測定、体操、ゲーム、長生きの秘訣を聞く講演会などで65歳以上の方の健康を支援するイベント。参加無料、講演会は予約が必要。参加対象は市内在住者です。

豊田画廊 33-0750(崇化館交流館) 青の世界展 7/10(水)~7/22(日) 寺田至作品展 7/24(水)~7/29(日) 37-8567 開10時~19時 (最終日は16時閉場) 休火曜

行ってみよう! とよたシニアアカデミー講座 クリーンセンター見学会 8/4(日) 10時

毎日生活から必ず出る

「燃やすごみ」、その処理方法と行方を、渡刈グリーンセンター(渡刈町大明神39-13)へ見学に行きませんか? 対象は市内在住の成人、参加費100円。先着20人、現地集合です。申し込みは7月6日(土)10時から電話にて受け付けます。

おひゃんJAZZライブ 7/28(日)14時から十一層雑貨店 ピアノ&ヴォーカルの森谷ワカさんとその仲間たちによるジャズライブ。おいでん花火が上がる日の昼間、いかがでしょうか。喜多町3丁目の十一層ビル3階で14時開演。観覧無料、当日12時から

36-6363(とよたシニアアカデミー)

8月4日(日)10:00-11:30

黒竹の花が咲きました。

数十年~百二十年に一度、花を咲かせると言われる黒竹の花が咲いた小早川邸。花びらはなく、下に垂れた鳥のくちばしのようなふくらみから、おしべ等が出ています。当主は「70年生きとるけど、生まれて初めて見たわ」と。

←コレ

ら会場で整理券を配布します。先着60名。

イオンシネマ豊田 KITARA 上映スタート(決定分)

7/5(金)	フェアリー	R12
	SALAAR サラール	R12
	潜水艦コマンドンテ 誇り高き決断	2D
	n.SSign THE MOVIE	2D
7/6(土)	うたの☆プリンスさまっ!! ALL STAR STAGE-MUSIC UNIVERSE-ディレイ・ビューイング	7月7日(日)終了予定
7/7(日)	『天外者』七夕 上映会 vol.4	2D
7/12(金)	キングダム 大将軍の帰還	2D
	舞台「オッドタクシー-金剛石(ダイヤモンド)」は傷つかない!ディレイビューイング	劇場対象! 7月13日(土)終了予定
7/19(金)	怪盗ルーのミニオン超変身	2D
	逃走中 THE MOVIE	2D
	劇場版すとぷり はじまりの物語~ Strawberry School Festival!!! ~	2D
	フライ・ミー・トゥ・ザ・ムーン	2D
	あのコはだあれ?	2D
7/26(金)	もしも徳川家康が総理大臣になったら	2D
	劇場版モノノ怪 唐傘	2D
	デッドプール&ウルヴァリン	2D
	バウ・パトロール「バウ・パーティー in シアター2024」	2D
	仮面ライダー THE SUMMER MOVIE 2024 /仮面ライダーガッチャード & 爆上戦隊ブンジャー	2D

◆映画が1,100円で鑑賞できる割引サービスは、webでご確認ください

この契約マズイかも! と思ったらご相談ください 豊田消費生活センター T-FACE A館7階



契約トラブルや悪徳商法の被害が後を断ちません。豊田消費生活センターではトラブルに遭ったり、商品や契約に不安を感じた方の相談に応じています。

契約の撤回・解除をする「クーリングオフ」についてもサポートします。

- 《事例1》定期購入 商品を1回だけ購入したつもりだったが何度も送られてくる。
- 《事例2》点検商法 「無料で点検します」と言って家に入り込み修理契約をさせる。
- 《事例3》偽メール 実際のサービスや企業をかり、個人情報を入力するように誘導する。
- [相談先] TEL33-0999 [受付] 10:00~17:15 (土曜は16:30まで、電話のみ) [休み] (日)(祝)、年末年始

Ki TARA 208 夢現屋 むげん雑貨

☎0565-31-6977 開10:00~17:00 休年中無休

今こそ備えのとき!

夢現屋でおいしい備蓄をローリングストックしませんか?

缶詰を使ったカンタンおいしいレシピ公開中!

《ローリングストックとは?》 普段の食品を少し多めに買い置きし、古いものから消費。消費した分を買い足すことで、常に一定量の食品が備蓄されている状態を保つことです。



【キイナイ】

三角窓・筆

「爺さん、先つきんがた母屋へ行ったら今日は孫が同じ色のシャツ着とったで絶対なんかな言われるぞん。ホレ噂をすれば」
「爺ちゃんも婆ちゃんもこんなに暑いのによく平気でいられるねえ？元氣だねえ。アツボクとかぶってるよ爺ちゃんのシャツ」
「バカ言うな、シャツはかぶるもんじゃない着てるもんだろ。正しい日本語を使え」
「そうじゃなくて爺ちゃんのポロシャツとボクのTシャツの色が同じで、そういう時はかぶってるって言うんだよ。今は」
「そういうことか。でもな坊主のシャツとワシのキイナイシャツとは色がちよこつとき違うぞ。同じように見えるがな」
「同じ同じ、黄色は黄色。爺ちゃん、お揃いで爺ちゃんの好きな岡田監督が舐めてるキイナイ？パイン飴買に行こか」
「やっぱりお前は昭和に生まれた方がよかつたし似合つとるな。今どきの子は洋服の色なんか細かくいこと言うのじゃろ」
「同じ赤でも濃い赤とか朱色に近い赤とかうるさい子がいるけど僕は言わない。もし言うならボクのはレモンイエローか菜の花色で爺ちゃんのはウコン色か黄土色」
「ほればちよつと言いすぎだろ。ウコンや黄土色はキイナイとは言わんだろ」
「アツ、ママが何か持ってきたよ、黄色いエプロンしちやって。合わせたのかなあ」
「お爺さん、貰い物だけと冷やして食べて下さい。これ好きでしよう」
「おお、キンカ瓜。わしや大好きだわ。小学校から中学の頃は矢作川の河川敷の畑に成つとったで泳ぐ前にそれを失敬して遊びながら川で冷やいて食べたもんだ」
「爺ちゃん、それ泥棒したつてことになるじゃないの？今だったらニュースだよ」
「キンカ瓜一つでそんな大げさなこと言うな。昔はもつとおおらかだったで、トマトも盗つたし、誰も何も言わなかったわ。お、トウキビも頃合いを見て盗つてその場で歯で皮むいて食べたわ甘かったなあ」
「キイナイ少年たちが赤い夕日をバックにした犯行。爺ちゃんち、そういう昭和の話でいつも盛り上がるのでしょ」



キイナイぞお  
ホツホツホ!

【キイナイ】=黄色い。色めを表す形容詞として、古語では「赤い→赤し」「白い→白し」「青い→青し」等であるが、「黄」には古語の形容詞が存在しない。古くは、黄色は赤色の一部とされており、「黄」の概念ができたのは平安時代。この頃は「き・な・いろ」と体言で言っていて、まだ形容詞が確立していない。明治になって「な」が脱落した形で、形容詞「黄色い」が定着。一方で、地域によっては「な」が残り、愛知、岐阜あたりでは「キイナイ」の言い方が残った。

むじ風ー爺いのエッセイ

幸せの構築

民度の低さと、時代錯誤と

6月は呆れた事件(といつても些事だが)があった。パンド犬なるものに喜んでる卑しい中国人、靖国神社の石柱にトイレと落書きをして放尿して国へ逃げ、やった感に浸っている輩もいた。そして北朝鮮は韓国に向けて「誠意の贈り物」として汚物を入れた風船を飛ばして喜んでる(北の農民にとつて、糞尿は貴重な肥料だろう)。どちらももまるで子供のいたずら以下の民度の低さを露呈した事件だ。もつとも北朝鮮では「新朝鮮N」と称する金一家打倒の勢力が堂々とSNSに画像を添付したからこれからが見ものだが・・・
また韓国の一部の国民は従軍慰安婦問題などいまだに日

も、原爆投下も忘れてはいけないし学ぶ歴史として残さなければいけないことである。しかし、すでに国対国で話し合いや調整が済んでおり、全く新しい時代をこれから乗り越えようとしているそれぞれ国の若者に負の遺産をいつまでも引きずり残してはいけないのだと思う。
そういつた観点から見れば次の世代に引き継ぐモノとして、スイス政府が各家庭に配布した冊子「民間防衛」に注目したい。

「平和と自由は、一度これが確保されたからといって、永遠に続くものではない」という冒頭の名文に始まり「スイスは、何ら帝国主義的な野心を持たず、領土の征服など夢見るものでもない。しかし我が国はその独立を維持し、自ら作った制度を守り続ける」さらに「今日のこの世界は、何人の安全も保障していない。戦争は数多く発生しているし、暴力行為は後を絶たない。我々に危険がないとあえて断言できる人がいるのだろうか」と。周りを他国と接するスイスはこの冊子で、たえず軍事防衛に備えなければいけない精神的防衛にも努めなければいけないと論じているのである。つまり平和と自由を守るには国民一人一人の責任と自覚が必要であるということ、スイス政府は国としてできること、すなわち徴兵制の持続と共に、1か月の食糧を蓄えた核シェルターの構築をしている。

ならば日本の非武装中立は

こうしたスイスの姿勢を見習えば日本の非武装中立がいかに軽薄な幻想で危険なものであるかということが分かる。したがって憲法改正についてもこうした考えで修正事項を付け加えたい。特に周辺諸国の軍力強化などを見ればスイスの民間防衛を見習い、憲法など時代によって修正すればいいのだ。

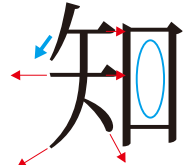


この国は 大丈夫か。(丹羽誠)

文字の不思議な世界へようこそ

日本の言語や熟語 解き明かし

「聞くはいつときの際、知らぬは一生の恥」
もうずいぶん昔に教えられた言葉を思い出しました。「知らない」という事はいろいろな問題を含むから、その道程はともかく、事の意味や背景をきちんと知りなさい、主旨はそうだったように理解しています。改めて「知る」の世界を覗いてみましょう。
「フ」で上やその先にある情報をまですばやく取りサツと流します。これは取れる情報の量その量の最大値を意識して取り、素早くその情報の中身や実態を把握しきると解釈します。そのほほん中辺りより「」を書きます。これは「」の情報の意図の中心辺りより「」と横に延ばす事により、上からのつまり進む方向にある情報や圧力にこの意図で受け止めぶつかり、判断や解釈をし識別や対応もする部と考えます。



次に「」の世界を大きく受け止めるような長い「」を書き、これまでの流れや対処や判断の全てを受け止めること、始めの「」真ん中下部より「人」を書き、「」と下部「」を繋ぎ交差させ強固な造りとし、この意志を持つて展開を図り、その現実の情報や圧力を受け止めては、保持するの判断し検証した内容を「」の世界に入れ育て準備すると解釈します。
つまり「知る」とは、それぞれが生きる現実にあつての係る情報や圧力の世界の意味を知つては、その蓄積を頼りとして更なる人生の変化の日常を歩む事を教えているのです。日々の現実を元にしなからその意味をも都度考え学んでいく事こそが、「その経験がやがてへの歩みに繋がる事として広く知られているのです。
まずは「知る」努力からそれが始まる事を学ばせてもらいました。

『文字に観る不思議で面白い「のほかん」の世界』
毎月第3水曜日13時～15時、キタラ2階夢現屋にて活動中
です。お気軽にお立ち寄りください。
お問い合わせは・・・090-4263-5151(近藤)までお気軽にどうぞ

豊田市民芸館 特別展
或る賞鑑家の眼
大久保裕司の蒐集品
7月13日(土)～9月23日(月)
古美術・骨董を通じて、青山二郎氏、秦秀雄氏、白洲正子氏等の先達と実際に相見えた数少ない賞鑑家、故大久保裕司氏。洋の東西を問わず、飛鳥時代から近代に至るまで、自らの感性の赴くままに求めた陶磁器、ガラス、木工、金工ほか諸工芸品約150点を展示。それらが秘める美しさと魅力を楽しめます。

A World Without Money
James Fletcher.
With the rapid evolution of robots, AI, and free-energy technology, humanity is transitioning from a scarcity-based, debt-driven economy to a post-scarcity society—a true utopia without work or money. The TV show \*Star Trek\* offers a vision of such a society, while Iain M. Banks' \*Culture\* series of novels presents another well-thought-out example. As powerful, creative beings, we humans are fully capable of imagining and co-creating the bright future we desire. Nothing is impossible. Governments will need to introduce a Universal Basic Income (UBI) during this transition, but once complete, we will never look back. I envy the young children I see, as their future appears incredibly bright and happy.

RAFU 珈琲香房
TEL 0565-32-0233

ギャラリー 擲
http://www.birdy.shop/

BIRDY. の新ライン ミクロの力で素早く、美しく
Birdy. キッチンタオル
Birdy. グラスタオル
新素材採用により食器を艶やかに拭き上げます

豊田の街
株式会社メンテック
TEL: (0565)33-0112
FAX: (0565)33-0116
https://www.maintec.jp



Fine arts school C&I crayon gallery



70代女性の作品

◎「大人と子供の美術の広場」のご案内◎  
末野原・朝日丘・崇化館各交流館にて開講  
お問い合わせは ☎090-1296-4771  
[ファインシーアイ]

100歳まで元気に生きるための「元気のもと」  
エッセンスを皆様にお届けするコーナーです。

テーマ「つどう」

元気のもと vol.9

発言をする勇気を褒め合って、よい集い

日常の中で「つどう」  
機会はいろいろあると  
思います。仲の良い友  
人との集まり、自治区  
の会合、ご近所の方と  
の井戸端会議も立派な  
「つどう」ですね。

組織の会議もその一  
つ。メンバーが緊張感  
を持って一堂に集まり、  
議題について思いをめ  
ぐらし、発言し合います。  
同調できないときでも、  
発言することで親近感が  
わき、参加の方々の人間  
性を垣間見ることができ  
る。会議は貴重な機会だ  
と思います。

とはいえ、発言する  
時はとても緊張します。  
経営がうまくいってほ  
しい、環境を良くした  
い、お客様に喜んでも  
らいたい、楽しくやっ  
てほしいなどの願いを  
込めて発言するのです  
が、質問や意見は、時  
に文句やクレームに受  
け取られ残念です。

一方で、そうした意  
見を真剣に受け止め、  
丁寧な回答をもらった  
ときは、とても感動し  
ます。後に発言内容が  
文字になったときには、  
気恥ずかしいやら、う  
れしいやら、自然に笑顔  
になってしまいます。

会議に限らず打ち合  
わせや仲間との会話の  
際、思いを言う、提案  
する、要望するという  
行為は「大いなる勇気」  
を伴うのです。つど  
いは、その勇気を褒め  
合える場であつたら良い  
なと思います。

「つどい」はまた、新  
しい人と知り合えたり  
仲間ができたりする機  
会でもあります。少し  
でも多く  
の人にそ  
の醍醐味  
を味わっ  
てもらえ  
ればと思  
います。

(筆ここちゃん)

インテリアから始まる豊かな暮らし ③③

ストック活用型の社会の中でのインテリア


「スクラップアンドビルド」という言葉を聞いたことはあり  
ますか?古いものを全て取り除いてから新しいものを作り上  
げることを指す言葉です。

日本は「スクラップアンドビルド」「新築至上主義」などと揶  
揄され、新築が優先されてきました。

日本における建物の平均寿命は、欧米と比べて非常に短く  
なっています。

国土交通省の資料によると、建物がつくられてから消失す  
るまでの平均期間は、米国が55年、英国になると75年もある  
のに対して、日本はわずかに30年しかありません。平成21年  
に施行された「長期優良住宅の普及の促進に関する法律」に続  
き、2025年から住宅の省エネ基準適合義務化が始まります。

インテリアの観点でも、すぐ捨ててしまうようなものは買  
わないで、厳選したモノ選びをしていかないといけない時代  
です。愛着あるものを身の回りに置き、幸せだ  
と感じる空間づくりをして行きたいと改めて  
思う今です。



TAMACO PLANNING 庄山 久子  
豊田市市木町5丁目6番11/TEL.63-5317

賢い会社員になるヒント! ⑥②

遺族年金について


遺族年金は、国民年金又は厚生年金の被保険者又  
は被保険者であった方が亡くなったときに、その方  
によって生計を維持されていた遺族が受けることが  
できる年金制度です。

遺族年金には、「遺族基礎年金」「遺族厚生年金」が  
あり、亡くなった方の年金の加入状況などによって、  
いずれか又は両方の年金が支給されます。

自営業者等の第1号被保険者が死亡したときには、  
国民年金独自の制度で寡婦年金、死亡一時金があり  
ます。

遺族年金が受けられる遺族には優先順位があります。  
①子のある配偶者又は子②子のない配偶者③父母④  
孫⑤祖父母の順番になります。

受け取るには、様々な要件がありそれらの要件を  
満たしたときに初めて受け取ることができます。



社会保険労務士 中村 浩二  
豊田市野見町9-36-2 102号/TEL.41-5020


保険のエトセトラ ⑩⑦

実損てん補型の保険とは

損害保険会社の販売している商品に、実損てん補型  
の医療保険やがん保険があります。

実損てん補とは、1日につき何円、手術で何円、と  
いった形ではなく、加入者が実際に病院に支払った額  
が補償される商品です。高額になることがある治療に  
関して、自己負担の心配がない事が魅力です。

実損てん補型の保険を選ぶ際の注意点としては、  
①5年ごとの更新型で保険料が上がっていき、最大更新  
年齢が90歳までとなっていて終身の保障ではない。  
②高額療養費や健康保険組合からの付加給付分につ  
いて、給付される商品とされない商品がある。  
③実損てん補型の商品を複数加入していた場合、重複  
して受け取ることができず、1つの商品からしか補  
償されない事がある。  
などがあります。メリットとデメリット  
を比較して選ぶようにしましょう。



(株)エフピーススタジオ  
ファイナンシャルプランナー 廣部 智映


豊田商工会議所のコト vol.120

豊田の逸品色々「WE LOVEとよたマルシェ」をご活用ください!

「WE LOVE とよたマル  
シェ」は「クルマのまち」だけ  
じゃない「美味しい豊田市」  
をコンセプトに、加盟店の  
商品をご紹介します。

今年度も加盟店37店舗の  
自慢の逸品を揃えたリーフレットが完成し  
ました。お中元やギフト、帰省の手土産選び  
にご活用ください。当所本・支所及び加盟店

舗等に配架していま  
す。また、HPではリー  
フレットがダウン  
ロードいただけるほ  
か一部商品のWeb購  
入をご案内してい  
ます。



☎32-4595 (当所 事業推進部)

豊田けいさつ署情報


警察への電話…緊急時は110番、相談事は#9110

SNS上の投資詐欺・ロマンス詐欺に注意!

SNS上での「簡単にお金儲かる話」「有名人か  
らの連絡」「異性からのアプローチ」等に騙され  
ないでください。被害に遭わないポイントは  
①投資資金等の振込先が個人口座の場合は詐欺!  
②SNSだけでやりとりしている相手を信用し  
ない!  
③「必ず儲かる」「投資に詳しい人を紹介」と言  
われたら詐欺!

7月は飲酒運転による事故が年間最多

7月は、飲酒運転による人身事故  
が年間最多月です。統計では、飲  
酒ありの場合の車両単独事故は、飲  
酒なしの12.8倍、正面衝突は、飲酒なしの場合  
の8.2倍と、顕著な飲酒の影響が見られま  
す。飲酒運転は極めて悪質危険な犯罪と心に  
刻み、職場や地域で注意喚起をお願いします。



とよた地産地消ものがたり VOL.67

地元の資源から生まれたステキな商品をご紹介します!

豊田のひのきを使った下駄で、夏のお出かけいかがですか

御幸本町の着物・作業衣・和装小物の店  
「京屋」で、豊田の地産地消品を見つけまし  
た!豊田産のひのきを使った下駄です。

店主近藤さんは、豊田が大好き。そして  
お祭りが大好き。ゆえに思いました「地元  
の木を使って下駄ができないかな」。その  
思いは木製品の開発を手がける(一社)  
ウッディーラー豊田(東広瀬町)に届き、共  
同開発となる下駄が誕生しました。

間伐されたひのきを使った二枚歯の下  
駄。職人が履き心地を調整しながら鼻緒  
をすげるので足入れがしやすく、ひのき  
独特の肌ざわりも気持ちがいい。「地元  
の木を使った下駄をカラコロンと鳴らして  
出かけるっていいなと思います。浴衣  
だけじゃない、デニムにも合いますもん  
ね」と近藤さん。

京屋 (御幸本町)



1足5,500円(税込)~



[左]裏面には豊田市産の  
木材を証明する焼き印入り

☎御幸本町3-19 開10:00~19:00  
☎28-0808 毎週火曜、第1・3月曜

FPS 株式会社 エフピーススタジオ

ファイナンシャルプランナー  
廣部 智映 廣部 主剛

(株)エフピーススタジオ  
豊田市喜多町2-160 ホテルトヨタキャッスル9F  
TEL 31-2955 FAX 31-3854

コピーサービス  
名刺作成  
チラシ作成  
レンタルスペース

株式会社 夢現

KiTARA208  
☎0565-31-6977  
☎10:00~17:00 年中無休

9・B キュウ・ビー システム

色んなお手伝いが得意です! 即日対応

トータルハウサーサービス

- 軽貨物運送 全国配達可
- 住まいの困り事 家まわり全般

お見積り無料! ご連絡ください!

携帯:080-6908-2917 FAX:0565-77-4429  
(代表・九澤)〒471-0027 豊田市喜多町4丁目1-1